

PRESUPUESTO DE EGRESOS 2017
FICHA TÉCNICA DE MONITOREO (FTM)

Clasificación Programática:
Denominación del Pp:
Eje de la Política Pública (PED):
Unidad Presupuestal:

E-PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
12- ARTE Y CULTURA
2 - COLIMA CON MAYOR CALIDAD DE VIDA
SECRETARÍA DE CULTURA

	Objetivo	Nombre	Definición del indicador	Método de Cálculo	Tipo-Dimensión-Frecuencia	Unidad de Medida	Línea Base	Metas	Sentido del Indicador	T1	T2	T3	T4	
Fin	CONTRIBUIR A AMPLIAR EL ACCESO Y CONOCIMIENTO DE LA CULTURA COMO MEDIO PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LA POBLACIÓN MEDIANTE LA REALIZACIÓN DE PROGRAMAS Y PROYECTOS DESTINADOS A LA DIFUSIÓN, PROMOCIÓN, CREACIÓN Y MEJORA DEL PATRIMONIO CULTURAL	ACCIONES DE CULTURA REALIZADAS	NÚMERO DE BENEFICIARIOS DE LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	(ACCIONES DE CULTURA REALIZADAS/ ACCIONES DE CULTURA PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Trimestral	PORCENTAJE	14	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%	
Propósito	LA POBLACIÓN COLIMENSE RECIBE UNA MAYOR OFERTA CULTURAL DERIVADA DE LOS PROGRAMAS QUE OFRECE LA SECRETARÍA DE CULTURA	PROGRAMAS CULTURALES OFRECIDOS	MIDE LA EFICIENCIA SOBRE EL IMPACTO EL IMPACTO EN LA POBLACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN LA SECRETARÍA DE CULTURA	(PROGRAMAS CULTURALES OFRECIDOS / PROGRAMAS CULTURALES PROGRAMADOS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	8	100%	ASCENDENTE	0%	0%	60%	100%	
Componentes	A.- PATRIMONIO CULTURAL FORTALECIDO	PORCENTAJE DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL CREADA	MIDE LA EFICIENCIA DEL FUNCIONAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL	(OBRAS DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL REALIZADA / OBRAS DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL PROGRAMADA)*100	Eficiencia-Estratégico-Anual	PORCENTAJE	2	100%	ASCENDENTE	0	0	50%	100%	
	B.- ARTISTAS FORMADOS Y/O CAPACITADOS EN MATERIA ARTÍSTICA O CULTURAL	ARTISTAS FORMADOS YO CAPACITADOS EN MATERIA ARTÍSTICA O CULTURAL	MIDE LA EFICIENCIA DE LA POBLACIÓN ARTÍSTICA BENEFICIADA	(NÚMERO DE PERSONAS BENEFICIADAS AL AÑO / NÚMERO DE PERSONAS BENEFICIADAS PROYECTADAS AL AÑO)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	70%	100%	
	C.- FOMENTO AL LIBRO Y A LA LECTURA EFECTUADO	LIBROS ENTREGADOS	NÚMERO ABSOLUTO DE LIBROS ENTREGADOS	NÚMERO ABSOLUTO DE LIBROS ENTREGADOS	(NÚMERO DE LIBROS ENTREGADOS EN RELACIÓN AL AÑO ANTERIOR / NÚMERO DE LIBROS PROGRAMADOS ENTREGAR EN EL AÑO)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	10,000	100%	ASCENDENTE	0%	0%	55%	100%
	D.- PROMOCIÓN CULTURAL IMPULSADA	POBLACIÓN QUE ASISTE A EVENTOS DE PROMOCIÓN CULTURAL	MIDE LA EFICIENCIA DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA	NÚMERO DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	(NÚMERO DE ASISTENTES A LAS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN RELACIÓN AL AÑO ANTERIOR / ACCIONES DE POLÍTICA CULTURAL A REALIZAR EN EL AÑO)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	10,000	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%
	E.- CONDUCCIÓN DE LAS ACCIONES DE LA POLÍTICA CULTURAL REALIZADAS	METAS REALIZADAS	MIDE LA EFICIENCIA DE LAS ACCIONES DE POLÍTICA CULTURAL REALIZADA	(ACCIONES DE POLÍTICA CULTURAL EN RELACIÓN AL AÑO ANTERIOR /ACCIONES DE POLÍTICA CULTURAL A REALIZAR EN EL AÑO)*100	Eficiencia-Gestión-Anual	PORCENTAJE	11	100%	CONSTANTE	0%	0%	40%	100%	
	F.- DIFUSIÓN CULTURAL MEJORADA	ACTIVIDADES DIFUSIÓN CULTURAL REALIZADAS	NÚMERO DE ACTIVIDADES DE LA SECRETARÍA DE CULTURA PROMOVIDAS	(NUMERO DE ACTIVIDADES PROMOVIDAS EN EL AÑO /NÚMERO DE ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL AÑO)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%	
Actividades	A 01.- CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL	OBRAS DE CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO CONCLUIDAS	NÚMERO DE PROYECTOS DE INFRAESTRUCTURA REALIZADOS	(NUMERO DE PROYECTOS REALIZADOS CON RELACIÓN AL AÑO ANTERIOR /NÚMERO DE PROYECTOS PROYECTADOS REALIZAR EN EL AÑO)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	6	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%	
	A 02.- FOMENTO AL PATRIMONIO CULTURAL	OBRAS DE INFRAESTRUCTURA TERMINADAS	PROYECTOS DE INFRAESTRUCTURA REALIZADOS	(NÚMERO DE PROYECTOS REALIZADOS / NÚMERO DE PROYECTOS PROGRAMADOS)*100	Eficiencia-Estratégico-Semestral	PORCENTAJE	6	100%	ASCENDENTE	0%	0%	40%	100%	
	B 01.- APOYOS OTORGADOS PARA LA FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL	APOYOS ENTREGADOS	MIDE LA EFICACIA DE APOYOS ENTREGADOS	(NÚMERO DE APOYOS OTORGADOS / NÚMERO DE APOYOS PROGRAMADOS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100	
	B 02.- EDUCACIÓN Y CAPACITACIÓN ARTÍSTICA	PERSONAS CAPACITADAS	MIDE LA EFICACIA DE APOYOS ENTREGADOS	(NÚMERO DE APOYOS OTORGADOS / NÚMERO DE APOYOS PROGRAMADOS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	60%	100%	
	C 01.- FOMENTO AL LIBRO Y A LA LECTURA	TALLERES DE FOMENTO A LA LECTURA REALIZADOS	MIDE LA EFICACIA SOBRE EL NÚMERO DE BENEFICIARIOS	(NÚMERO DE BENEFICIARIOS EN EL AÑO / NÚMERO DE BENEFICIARIOS PROGRAMADOS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	15	100%	ASCENDENTE	0%	0%	65%	100%	

**PRESUPUESTO DE EGRESOS 2017
FICHA TÉCNICA DE MONITOREO (FTM)**

Clasificación Programática:
Denominación del Pp:
Eje de la Política Pública (PED):
Unidad Presupuestal:

E-PRESTACIÓN DE SERVICIOS PÚBLICOS
12- ARTE Y CULTURA
2 - COLIMA CON MAYOR CALIDAD DE VIDA
SECRETARÍA DE CULTURA

	Objetivo	Nombre	Definición del indicador	Método de Cálculo	Tipo-Dimensión-Frecuencia	Unidad de Medida	Línea Base	Metas	Sentido del Indicador	T1	T2	T3	T4
Actividades	D 01.- PROMOCIÓN CULTURAL	EVENTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES REALIZADOS	MIDE LA EFICIENCIA DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS DE LOS SUBSIDIOS FEDERALES	(NÚMERO DE ACCIONES REALIZADAS / NÚMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%
	E 01.- ACTIVIDADES DE APOYO A LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA CULTURA	NÚMERO DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS REALIZADAS	MIDE LA EFICIENCIA DE LAS ACTIVIDADES DE APOYO A LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS	(NÚMERO DE ACTIVIDADES REALIZADAS / NÚMERO DE ACCIONES PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	20	100%	ASCENDENTE	0%	0%	80%	100%
	E 02.- ACTIVIDADES DE APOYO PARA LA FORMACIÓN ARTÍSTICA	ACTIVIDADES DERIVADAS DE METAS ANUALES CUMPLIDAS	MIDE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS REALIZADAS	(NÚMERO DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS REALIZADAS / NÚMERO DE APRODUCCIONES ARTÍSTICAS PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	10	100%	ASCENDENTE	12%	37%	13%	100%
	F 01.- ACTIVIDADES DE APOYO A LA PRODUCCIÓN CULTURAL	ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS	MIDE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS	(NÚMERO DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES REALIZADAS / NÚMERO DE PRODUCCIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	55%	100%
	F 02.- ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN CULTURAL	ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN REALIZADAS	MIDE LA EFICIENCIA DE LAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN CULTURAL REALIZADAS	(NÚMERO DE ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN REALIZADAS / NÚMERO DE ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN PROGRAMADAS)*100	Eficiencia-Estratégico-Mensual	PORCENTAJE	100	100%	ASCENDENTE	0%	0%	50%	100%