

CIURRICULUM VITAE

Enrique Morales Ramírez

FORMACIÓN ACADÉMICA

NIVEL SUPERIOR

Licenciado en Comunicación Social

Cédula Profesional 3123312

Periodo 1992 - 1996

Universidad de Colima

Av. Universidad No. 333, Col. Las Víboras, C.P. 28040, Colima,
Colima, Tel. 316 10 00

NIVEL MEDIO SUPERIOR

Técnico en Comunicación Social

Periodo 1989 - 1992

Bachillerato Técnico No. 13, Universidad de Colima

Benito Juárez No. 4, Col. Centro, C.P. 28500, Cuauhtémoc, Colima,
Tel. 328 06 98

SECUNDARIA

Secundaria Técnica No. 5 – Profesor José Mora y Verduzco T.M.

Periodo 1986 – 1989

Prolongación Mariano Escobedo S/N, Colonia Centro, Cuauhtémoc,
Colima, Tel. 328 00 23

PRIMARIA

Primaria Josefa Ortiz de Domínguez T.M.

(Hoy Centro Cultural Cuauhtémoc)

Periodo 1980 – 1986

Libertad Esquina Andador S/N, Col. Centro, C.P. 28500, Cuauhtémoc,
Colima, Tel. 328 04 82

EXPERIENCIA PROFESIONAL

DEL 1 DE MAYO DE 2017 A MAYO 2020

UNIVERSIDAD DE COLIMA

DIRECCIÓN GENERAL DE TELEVISIÓN UNIVERSITARIA

Av. Universidad #333

Colonia Las Víboras

Tel. 316 10 00

INTELLECTUS TÉCNICO TELEVISIA COLIMA
Filarmónicos #444, Colonia Centro, Colima, Colima.
Teléfono de oficina 312 90 33
Departamento de Bloqueos

2009 – HASTA EL 28 DE FEBRERO DE 2017

CREATIVIDAD DE OCCIDENTE, S.A. DE C.V. GUILLERMO PRIETO
No. 595 – A,
Colonia Jardines de las Lomas, C.P. 28040, Colima, Colima.
Tel. 314 48 00 - 01 (312) 330 91 57

1991 - 1993 Asistente Técnico y Camarógrafo
1993 - 1997 Productor Ejecutivo Programa Música Regional
1997 - 2000 Productor de Programas de Entretenimiento
2000 - 2005 Coordinador de Producción

1997 - 2007 Camarógrafo y coordinador de enlaces de la
corresponsalía de Televisa en Colima.

IDIOMA

INGLÉS TÉCNICO 60%

INFORMÁTICA

- Pinnacle 20
- Final Cut
- TRICASTER 2014
- Adobe Premiere 6.0
- Adobe Premiere 6.5
- Adobe Premiere Pro 1.5
- Adobe Premiere Pro CC 2014
- Adobe Audition 1.5
- Cool Edit Pro
- Corel Draw X3
- Corel Photo Paint X3
- Word, Excel, Power Point
- Internet y Multimedia

INFORMACIÓN RELEVANTE

Experiencia técnica en reparación de cables de video, audio y redes, conexiones de equipo de video-audio, conocimiento en niveles de los componentes de video, operación de equipo switcher, instalación y montaje de equipo de grabación para eventos masivos, respuesta cuando se requiera solucionar un problema técnico y toma de decisiones