

2da Temporada

De sones por montones

Ballet Folklórico Infantil y Juvenil
de la Secretaría de Educación y Cultura



29 de marzo | 5 de abril | 17 y 24 de mayo

Patio Central del Museo Palacio de Gobierno

18:00 horas | ENTRADA LIBRE



COLIMA
Gobierno del Estado

Secretaría de
Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura

Colima se transforma
CONTIGO



¿QUIÉNES SOMOS?

El **Ballet Folklórico de la Secretaría de Educación y Cultura del Estado de Colima** nace en el año 2016 como alternativa de acercamiento a estudiantes del nivel básico con la danza.

Esta agrupación define su trabajo artístico a través de propuestas coreográficas que representan la esencia de la niñez y adolescencia y su relación con la cultura y las tradiciones de nuestro país.

Con nueve años de trayectoria el BFSEyC ha proyectado su trabajo en escenarios nacionales e internacionales.

La compañía es dirigida por un equipo de especialistas encabezados por Cristian Azael Gutiérrez Vega, quienes han visionado una agrupación que se distinga por la poética de sus producciones y la relación con el entorno escolar para posicionarse como una oferta cultural del ámbito educativo del Estado de Colima a nivel nacional.

PROGRAMA

I. Picotas Tamaulipecas

Se cuenta que de las fiestas de la zafra, en la región montañosa del Estado de Tamaulipas, sobreviven a la memoria imágenes del pasado, representadas por antiguas danzas dedicadas a la fertilidad de la tierra. El fuerte sonido de la tambora y el clarinete dan paso al entusiasmo; acción que hasta niños y niñas acudían emocionados, ¡la fiesta va iniciar!

El cerro del diente.

El Sapito brincón.

La mezcaleña.

II. Aves del Sur

En el sur de nuestro país referir a las aves para comparar comportamientos humanos es una característica de la música popular. Sus actitudes, estado de ánimo pero sobre todo el cortejo de estas es representado en evoluciones coreográficas con movimientos ágiles, elegantes y de bella cadencia; enmarcados en paisajes exuberantes que permiten entenderlo todo.

Aves del Sur

El gallito

El pato

El palomo



PROGRAMA



III. Sones Chiapanecos

Marimbas que suenan a Ríos, paisajes de exuberante vegetación y escenas del cotidiano son temáticas de sones chiapanecos. La dulzura, alegría y amor por la tradición en niños de poblaciones cercanas a Tuxtla Gutiérrez nuestro motivo de inspiración.

El niño dormido

El torito

IV. Danzas del Pueblo Purépecha

La Cañada de los once pueblos, la zona lacustre y los poblados de la sierra conforman el Imperio Purépecha. Región del Estado de Michoacán que se distingue por la diversidad de sus celebraciones y acontecimientos, donde la familia se hace notar tomando parte importante en la organización y transmisión de tan coloridas tradiciones.

Los abuelos son reconocidos en la comunidad por su experiencia y sabiduría. El tata y la nana acercan a los niños de forma maternal y cariñosa a la danza, la música y la artesanía; manifestaciones con temas inspirados en su historia, los oficios y la naturaleza, que van construyendo la identidad de la niñez como parte de su legado.

Danza de los viejitos:

-La entrada

-El caballito

-La competencia

La Cecilia

Arriba pichataro

El sicuicho

V. Sones Colimotes

Potorricos, sones y jarabes forman parte del repertorio musical de nuestro tradicional mariachi. Paisaje, fauna y flora de la región son el motivo de inspiración de tan bellas composiciones. ¡Niños y niñas bailando con identidad son el orgullo de nuestro estado!

El indio de Colima

La Iguana

La morisma tradicional

Son de la Tena

Morisma

NUESTRO EQUIPO

- Mtro. Cristian Azael Gutiérrez Vega
Dirección General
- Mtro. Ignacio Sánchez Verduzco
Dirección artística
- LDE. Liliana González Rodríguez
- LDE. María Guadalupe Hernández Ortega
Maestras de la compañía y Apoyo Administrativo
- Isaac Peralta Páramo
- **Vestuario y Utillería**

SECCIÓN INFANTIL

- Alondra Romero Mejía
- Camila Odette Del Ángel Galindo
- Clío Salgado Cervantes
- Diana Montserrat Calva García
- Grecia Zoé Rojas Alcántar
- Héctor Adrián Gómez Montes
- Ian Eduardo Villalpando Jaime
- Irlanda Jimena Rojas Alcántar
- José Luis Dávila Rodríguez
- Joshua Benjamín Sánchez Becerra
- Keyla Alejandra Mújica Bautista
- León Joaquín Morfín Jacobo
- Liam Andrés Velasco Santacruz
- Maya Nikté Uribe Mariveles
- Mayte Paola Contreras López
- Milagros Vianey Mares Ochoa
- Nailea Yamileth Lagos González
- Paloma Abigail Ceballos Ochoa
- Santiago Torres Curiel
- Santiago Salvador Ramos Solorio
- Sarah Elizabeth Saucedo Banda

Agradecemos a la Directora General de Artes y Humanidades de la Subsecretaría de Cultura, así como a las jefaturas de Logística y Comunicación Social de la Subsecretaría de Cultura y su equipo, para la realización de la Temporada 2025 "De sones por montones".

Agradecemos a las madres y padres de familia de nuestros integrantes por confiar y permitir que sus hijos participen en esta compañía.

SECCIÓN JUVENIL

- Andrea Joselin Ocón Quintero
- Ashley Regina Alcalá Rodríguez
- César Gabriel Guerra Núñez
- Cinthia Yazmin Estrada Carrillo
- Daniela Saray Ponce Pérez
- Enrique Gael Jáuregui Durán
- Fátima Ximena Magallanes Vázquez
- Italy Michel Hernández Enciso
- Lili Marlene Aguirre Torres
- María Fernanda Solorio Gutiérrez
- Mariajose Magaña Armenta
- Natalia Carolina Guerra Núñez
- Rodrigo Emiliano Guerra Núñez
- Silvia Regina Topete Rangel
- Verónica Yaretzi González Delgado



Gobierno del Estado de Colima

Gobernadora Constitucional del Estado de Colima
Indira Vizcaíno Silva

Secretario General
Alberto Eloy García Alcaraz

Secretario de Educación y Cultura
Adolfo Núñez González

Subsecretario de Cultura
José Emiliano Zizumbo Quintanilla

Directora General de Artes y Humanidades
María Martha Pérez Sandoval



ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO

CONSULTA ACTUALIZACIONES
EN NUESTRAS REDES SOCIALES



Cultura Colima



Ballet Folklórico SEC Colima



cultura.colima



balletfolkloricosecolima