

GOBIERNO DEL ESTADO DE COLIMA

FESTIVAL DE MONÓLOGOS



TEATR²₂₅
A UNA SOLA VOZ

CIRCUITO CENTRO

**DEL 26 DE JUNIO
AL 3 DE JULIO**

Teatro Hidalgo

mexicoescultura.com

Entrada libre



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL

COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO



COLIMA
Gobierno del Estado

Secretaría de
Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura



TEATR²₂₅ A UNA SOLA VOZ



Ánima Escénica presenta:
¿Duermen los peces?
Jalisco

Jue. 26 de Junio 8:00 p.m.

Edad 8+



Multicultural Sonora presenta:
Un perro llamado Modigliani
Sonora

Dom. 29 de Junio 7:00 p.m.

Edad 12+



La Historia de la Teatra presenta:
Historias amorosas no tan ejemplares o lo que pasa en el sarao se queda en el sarao
Ciudad de México

Mié. 2 de Julio 8:00 p.m.

Edad 15+



La Luciérnaga Teatro presenta:
Eréndira, la imposible
Michoacán

Vie. 27 de Junio 8:00 p.m.

Edad 15+



Mano y contramano presenta:
El día que el mundo se llenó de tortugas
Veracruz

Lun. 30 de Junio 8:00 p.m.

Edad 6+



TATUAS Teatro presenta:
Marx en el Soho
Sinaloa

Jue. 3 de Julio 8:00 p.m.

Edad 15+

Obra invitada
por la XV Edición del
Festival de Monólogos
en Colima



Unipersonal de Daniel Borbón presenta:
Memorias de asteroides y sirenas
Sonora

Sáb. 28 de Junio 8:00 p.m.

Edad 17+



Teatro de la Ilusión presenta:
Alcanzar el Corazón
Ciudad de México

Mar. 1 de Julio 8:00 p.m.

Edad 7+

**DEL 26 DE JUNIO
AL 3 DE JULIO**

Teatro Hidalgo

Entrada libre



mexicoescultura.com

SINOPSIS



TEATR²₂₅
A UNA VOZ

Ánima Escénica presenta:

¿Duermen los peces?

Jalisco

Dramaturgia: **Jens Raschke**
Traducción al español: **Claudia Cabrera**
Dirección: **Karina Hurtado**
Actriz-titiritera: **Meztli Robles**

50 min • 8+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

JUEVES 26 DE JUNIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
50 min • Edad 8+

¿Duermen los peces? Es una obra que trata sobre la pérdida y el proceso de duelo de una niña. Una pieza que habla de la muerte y de lo bello que es vivir.



TEATR²₂₅
A UNA VOZ

La Luciérnaga Teatro presenta:

Eréndira, la imposible

Michoacán

Dramaturgia, dirección y actuación: **Verónica Villicana**

50 min • 15+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

VIERNES 27 DE JUNIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
50 min • Edad 15+

Eréndira es una joven purépecha, a la que no le basta ser una de varias esposas del Cazonci y madre de muchos hijos. Se siente prisionera y sueña con escapar; cuando la llegada de los españoles a Mechuacán desata el caos y la destrucción, Eréndira tendrá que emerger como la mujer de una nueva era.

SINOPSIS



**TEATR²⁵
A UNA VOZ**

Unipersonal de Daniel Borbón presenta:

Memorias de asteroides y sirenas

Sonora

Dramaturgia y actuación:
Daniel Borbón

Dirección: **Claudia Ladavazo Rentería**

55 min • 17+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

SÁBADO 28 DE JUNIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
55 min • Edad 17+

Daniel comparte memorias de su infancia desde la perspectiva del niño que recuerda haber sido. El espacio escénico y la audiencia son el territorio de contención para resignificar experiencias, en un entorno de abuso por parte de los adultos con los que compartió sus primeros 15 años de vida.



**TEATR²⁵
A UNA VOZ**

Multicultural Sonora presenta:

Un perro llamado Modigliani

Sonora

Dramaturgia y actuación:
Dettmar Yañez

Dirección: **Luis Eduardo Yee**

60 min • 12+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

DOMINGO 29 DE JUNIO | 19:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
60 min • Edad 12+

Obra que muestra la vida del pintor Amedeo Modigliani tras la mirada de un perro llamado Modigliani quien con su ladrido bohórquiano resulta ser más humano que la humanidad; retrato de un actor que se cuestiona cuál es el verdadero sentido del arte, las relaciones humanas y el amor a las mascotas.

SINOPSIS



Mano y contramano presenta:

El día que el mundo se llenó de tortugas

Veracruz

Dramaturgia, dirección y actuación:
Carlos Converso Prato

50 min • 6+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

LUNES 30 DE JUNIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
50 min • Edad 6+

Cuento a manera de parábola con animales, que nos cuentan el obstinado deseo de vivir muchos años, esa fantasía de una vida longeva y de prolongada juventud, que por ella intentan y hacen cosas por demás absurdas e insensatas en vez de aceptar de acuerdo a cada animal las propias necesidades y deseos. Una mirada lúdica sobre la complicada convivencia comunitaria.



Teatro de la ilusión presenta:

Alcanzar el Corazón

Ciudad de México

Dramaturgia, dirección y actuación:
Javier Rendón Tovar

50 min • 7+

CIRCUITO CENTRO

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

MARTES 1 DE JULIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
50 min • Edad 7+

Mientras espera una cita, su corazón escapa y debe recuperarlo en un viaje lleno de tropiezos y sorpresas. Enfrentará el caos del amor y descubrirá que amar es también jugar. Un espectáculo interactivo con música original, magia y clown, desde una perspectiva no heteronormada.

SINOPSIS



TEATR²₂₅
A UNA SOLA VOZ

La Historia de la Teatra presenta:

Historias amorosas no tan ejemplares o lo que pasa en el sarao se queda en el sarao

Ciudad de México

Dramaturgia: Paola Izquierdo a partir de las novelas María de Zayas y Sotomayor
Dirección y actuación: Paola Izquierdo
120 min • 15+

CIRCUITO CENTRO

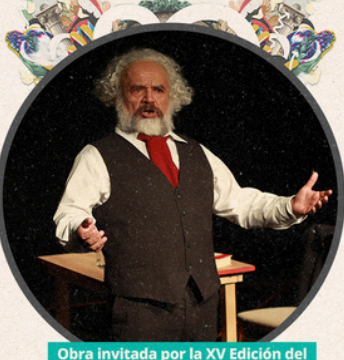
COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

MIÉRCOLES 2 DE JULIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
120 min • Edad 15+

Cristina es la encargada del quehacer luego de los tres días que duró un entretenido sarao. Mientras escombra, lava y "sacude la polilla", cuenta algunas historias de amor... y de terror. Unipersonal a partir de dos novelas del siglo XVII, adelantadas a su tiempo y terriblemente vigentes hoy día.



TEATR²₂₅
A UNA SOLA VOZ

TATUAS Teatro presenta:

Marx en el Soho

Sinaloa

A partir del monólogo de Howard Zinn
Adaptación y dirección: Cutberto López
Actuación: Rodolfo Arriaga
75 min • 15+

Obra invitada por la XV Edición del Festival de Monólogos en Colima

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

mexicoescultura.com

Cultura | INBAL
Secretaría de Cultura

JUEVES 3 DE JULIO | 20:00 HORAS
TEATRO HIDALGO
ENTRADA LIBRE
75 min • Edad 15+

Hablar de Marx en este tiempo puede resultar anacrónico, sin embargo, en boca de Howard Zinn, este personaje icónico se humaniza y revitaliza. [...] Que Rodolfo Arriaga, licenciado en derecho y maestro en historia, encarne a Karl Marx, resulta gozoso. La obra es un reto difícil de vivir, pero Rodolfo tiene la capacidad e historia de vida para enfrentarlo, sin dejar de lado el aire a Marx que emana de su físico.

-Cutberto López