REVISTA **CULTURAL**

TLALCHICHI

VIGÉSIMA SEXTA EDICIÓN

JULIO 2026



NOTA

XXI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE MONÓLOGOS TEATRO A UNA SOLA VOZ

CONOCE LAS 7 HISTORIAS QUE LLEGARÁN A NUESTRO MAJESTUOSO TEATRO HIDALGO DE COLIMA

CONOCE LOS ESPACIOS Y AGRUPACIONES INDEPENDIENTES

AGENDA Y CONVOCATORIAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES

DESCUBRE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ARTÍSTICO CULTURALES DEL ESTADO DE COLIMA

COLIMA Gobierno del Estado
Secretaría de Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura
Colima se transforma CONTIGO



Revista Cultural Tlalchichi 2026

Juan José Arias Orozco
Subsecretario de Cultura del
Gobierno del Estado de Colima

La **Revista Cultural Tlalchichi** , producida y editada por el equipo de Comunicación y Difusión Cultural de la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima, nació con el objetivo de crear un medio que no sólo permitiera, a los distintos públicos de la entidad, consultar, puntualmente, el calendario mensual de actividades artístico-culturales, tanto las organizadas por nuestra institución como aquellas que ofrecen los espacios independientes, sino que también fungiera como un canal de comunicación para hablar de las expresiones artísticas tradicionales de Colima, como sus festividades, sus tesoros materiales e inmateriales y saberes ancestrales.

Pero, desde su concepción, nuestra Revista Tlalchichi ha pretendido también ofrecer un espacio para que artistas, comunicadores y divulgadores colimenses puedan compartir, a través de diversos textos, sus reflexiones, análisis y propuestas sobre la actualidad de la vida cultural y el quehacer artístico, tanto en el panorama local como nacional. Con esta apertura, hemos recibido y publicado colaboraciones de colegas de reconocida trayectoria en la comunidad artística colimense, como el promotor cultural David Alva, y las Dras. María Irma López Rasgado y Adriana Chamery García.

Este año, uno de nuestros objetivos prioritarios con este proyecto, es impulsar el desarrollo del periodismo cultural, invitando a que toda persona interesada en la difusión de presentaciones artísticas, envíe sus crónicas, notas, reseñas y artículos sobre obras de teatro, funciones dancísticas, conciertos, exposiciones de artes plásticas y presentaciones de libros, o cualquier actividad cultural.

Dicho de otra manera, nuestro deseo es que la Revista Cultural Tlalchichi se convierta en un espacio de encuentro y diálogo para público y creadores/creadoras. Porque sabemos que la difusión cultural, y el desarrollo de las expresiones artísticas, debe de ser un acto comunitario en el que todas y todos puedan sumar sus voluntades y sus visiones. Además, esta es la visión y la encomienda de nuestra Gobernadora Constitucional del Estado de Colima, la Mtra. Indira Vizcaíno Silva, que el arte sea en nuestra entidad, lo que históricamente ha sido en todo el mundo: una herramienta de cambio social y un medio para construir la paz y fortalecernos como comunidad.

Bienvenidos y bienvenidas a su Revista Tlalchichi. En nombre de todas y todos los que conformamos la Subsecretaría de Cultura, deseamos que disfrutes esta edición y recuerda que esperamos tu colaboración en los próximos números.

*"Perro de tierra" o "perro de piso" en náhuatl, fue una raza canina prehispánica extinta, nativa de nuestra Colima.



Índice

(**Haz clic sobre el texto para dirigirte a la página**)

Nota
XXI Edición del Festival de Monólogos Teatro a Una Sola Voz **3**

Agenda de Centros y Espacios Culturales
Centro Cultural "Balbino Dávalos" **11**

Fábrica de Innovación Creativa El Tívoli, Vagón de las Artes y Quininita **12**

Centro Cultural Daniel Cosío Villegas **13**

Centro Cultural Profa. Julia Piza Miranda y Centro de Cultura Escrita Miguel Ángel Cuervo **14**

Poliforum Cultural Mexiac y Biblioteca Pública Central Estatal Profa. Rafaela Suárez..... **15**

Agenda Mensual de la Dirección de Cultura de Manzanillo..... **16**

Grupos artísticos de la Secretaría de Educación y Cultura y la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima **18**

Espacios y Agrupaciones Independientes
Casa Caracol **23**

Proyecto Ensamble Casa de las Artes **24**

399 Espacio Cultural **25**

elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro Rodante de Colima **26**

Convocatorias para artistas y gestores culturales **31**

Directorio de espacios culturales de la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima **46**

LO MEJOR DEL CINE MEXICANO LLEGA A COLIMA

JUEVES 2
5:00 PM



CONVERSATORIO:
ANA LAURA ARREOLA

JUEVES 2
8:00PM



CONVERSATORIO:
SETH ÁLVAREZ

Huerto Cinema Movil 2026

5 AÑOS

VIERNES 3
5:00 PM



CONVERSATORIO:
ISIS AHUMADA

VIERNES 3
8:00 PM



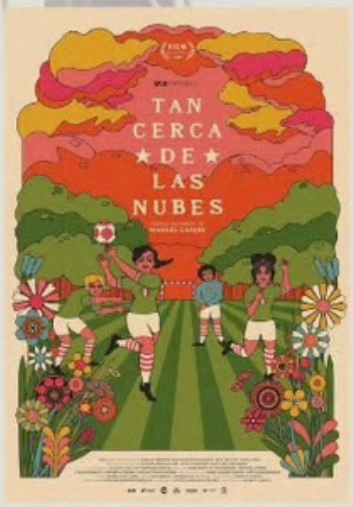
CONVERSATORIO:
CARLOS CÁRDENAS AGUILAR

SÁBADO 4
5:00 PM



CONVERSATORIO:
NELSON ALDAPE

SÁBADO 4
8:00 PM



CONVERSATORIO:
TECHUS

ENTRADA LIBRE

TEATRO HIDALGO 2 - 3 - 4 DE JULIO

PROYECCIONES+CONVERSATORIOS CON INVITADXS DE LUJO

Sembrando Vida



4TA FERIA DE LA CANASTA

EL SAUZ 2026

5 DE JULIO | 9:00 A 17:00 HORAS

Cancha Techada de la Comunidad **El Sauz, Minatitlán**

•Fabricación y venta de **artesanías de otate** •Productos regionales
•Talleres •Senderismo •Eventos culturales **ENTRADA LIBRE**

Gobierno de México | Bienestar Secretaría de Bienestar | Delegación de Programas para el Bienestar COLIMA | Sembrando Vida Subsecretaría de Inclusión Productiva y Desarrollo Rural

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | PACMyC | BONITO SAUZ

XXI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE MONÓLOGOS

TEATRO 2026 A UNA SOLA VOZ

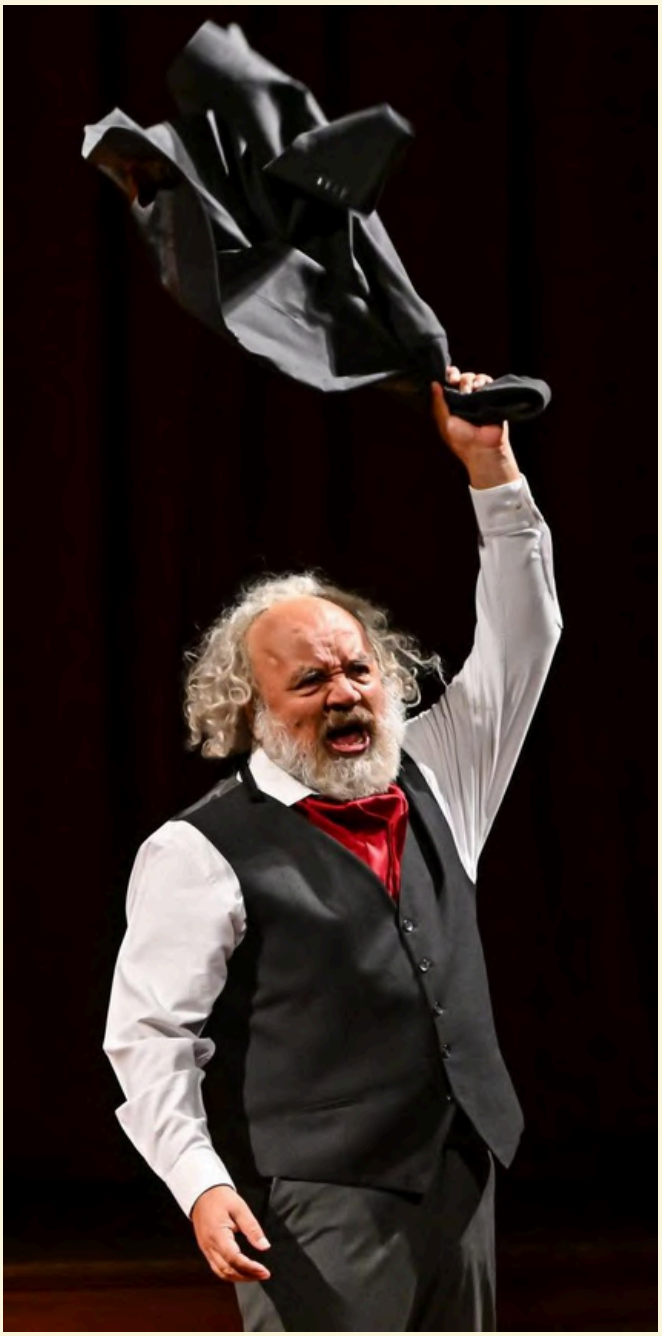


Un festival que no deja de crecer

El Festival de Monólogos 'Teatro a Una Sola Voz' se ha convertido en uno de los eventos más importantes para la difusión y promoción del teatro mexicano. A lo largo de más de dos décadas, este festival se ha dedicado a reunir las mejores propuestas del teatro unipersonal para recorrer gran parte del país. Y, sin temor a equivocarnos, podemos referirnos a este Festival como la fiesta teatral más esperada del año a nivel nacional. Una afirmación que puede ser constatada por el hecho de que este proyecto no ha hecho más que crecer desde su primera edición y ahora en 2026, en su vigésimo primera edición, celebra la adición del nuevo Circuito Centro Sureste y la participación de 21 estados de la república.

Pero concentrándonos en nuestro estado, como lo señaló el Subsecretario de Cultura, Juan José Arias Orozco, en Colima el Festival de Monólogos se ha convertido en uno de los eventos más importantes en la vida cultural de la entidad. Año tras año, nuestro majestuoso Teatro Hidalgo se alista para vivir 7 días de lleno absoluto y durante una semana completa, el arte dramático se convierte en un espacio para el encuentro con la otredad y la introspección.





Una relación que trasciende el escenario

Colima ha recibido al Festival de Monólogos ya en 15 ocasiones, desde el 2009. En aquella primera edición, para darle la bienvenida a nuestra entidad al Festival, la programación incluyó un monólogo invitado de nuestro propio estado: 'Vengando a Pessoa', con la dirección, actuación y dramaturgia de Jaime Velasco.

Y el pasado 2025, para celebrar las 15 ediciones presenciales del Festival de Monólogos en el estado, Colima volvió a tener una función invitada que se disfrutó únicamente en nuestro Teatro Hidalgo. Fue la compañía TATUAS Teatro la encargada de presentar la función conmemorativa. Bajo la dirección de Cutberto López, el maestro Rodolfo Arriaga, actor con 50 años de trayectoria y fundador del Festival de Monólogos a nivel nacional, subió al escenario para encarnar al filósofo Karl Marx en el excepcional monólogo "Marx en el Soho".

Además, como suele suceder con festivales de esta naturaleza, que traen consigo artistas de gran trayectoria nacional e internacional, el Festival de Monólogos ha propiciado un importante desarrollo del teatro en nuestra entidad. Durante los días del Festival, las y los creadores escénicos colimenses tienen oportunidad apreciar distintas propuestas e incluso la posibilidad de establecer contacto con algunos de estos artistas. Muestra de esta relación estrecha fue la Residencia en Dramaturgia Joven que se llevó a cabo en Manzanillo durante el 2025, un curso intensivo con talleres impartidos por Manuel Barragán y Cassandra Colis, jurados y participantes de ediciones pasadas del Festival de Monólogos.

Circuito CENTRO-OCCIDENTE 2026

Las obras seleccionadas mediante la convocatoria nacional lanzada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, a través de la Coordinación Nacional de Teatro, se dividen este año en tres circuitos, de 7 monólogos cada uno, para recorrer los 21 estados. Colima forma parte del Circuito Centro-Occidente y este año será la entidad en la que concluirá el circuito.



Estas son las 7 historias que llegarán a nuestro majestuoso Teatro Hidalgo de Colima:

Las calcetas de mi padre



De *Me lo dijo, le dijo, le dije y Topati Producciones* (Ciudad de México)
Daniel está a punto de convertirse en padre cuando enfrenta el duelo por la muerte de su padre ausente. En su viaje de despedida, los recuerdos de abandono lo confrontan con sus miedos e inseguridades, obligándolo a reconstruirse para ejercer una paternidad distinta.
Lunes 6 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 85 min. | Edad 15+

Metalero



De *Percha Teatro* (Nuevo León)
Acompáñanos a conocer a Pablo, un adolescente que vive en Monterrey en la década de los ochenta, que crece entre el fuego de una fundición y el estruendo del metal. La rebeldía, la música y los deseos de libertad harán que forje su identidad mientras enfrenta sus propias batallas internas.
Martes 7 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 60 min. | Edad 11+



Riñón, una comedia enferma

De *Vanessa Nieto, FLOP Producciones y Las Gramelots* (Puebla)
Entre síntomas y diagnósticos, una mujer atraviesa el desconcierto de su propia fragilidad. Una comedia incómoda y luminosa sobre el cuerpo, el miedo y la risa como forma de resistencia.
Miércoles 8 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 55 min. | Edad 11+



Malandrito

De *Teatro Después* (Ciudad de México)
Un migrante en Ciudad de México trabaja y recorre la ciudad entre la nostalgia por su país y la cruda realidad. Día a día enfrenta dilemas morales y la ausencia de su familia. En México tiene un abanico de posibilidades inesperadas que trasforman su identidad y destino.
Jueves 9 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 75 min. | Edad 15+



Yo pensé que era especial

De *Rocío Leal* (Ciudad de México)
Lucía, una actriz en sus cuarentas, desempleada y con una curiosa obsesión por los documentales de catástrofes aéreas, atraviesa una crisis existencial. En su búsqueda de sentido, inicia un viaje introspectivo por momentos clave que la marcaron. Para volver, primero hay que dejarse caer.
Viernes 10 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 75 min. | Edad 15+

Vértebra



De *Proyecto Granguiñol Psicotrónico y La Reserva Oculta* (Ciudad de México)
Felipe enfrenta en un ritual tan aterrador como divertido a Vértebra, un títere monstruoso pero de aspecto maternal que encarna la violencia y el abuso que marcaron su infancia. En la ceremonia, Felipe regresará hasta el origen de sus heridas para saltar la línea de su propio destino.
Sábado 11 de julio | 20:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 77 min. | Edad 18+ Solo adultos

Me cargo en mis muertos

De *Al Son del Teatro* (Nuevo León)
Sobre el escenario, Iván Domínguez Viera emprende un viaje ancestral hacia el pasado de su familia. Allí dialoga con las voces de sus antepasados. Entre memoria y ficción explora la fuerza, las pasiones y la fragilidad de ese legado del que nunca se ha sentido parte.
Domingo 12 de julio | 19:00 h. | Teatro hidalgo | Entrada libre | 60 min. | Edad 7+





XXI FESTIVAL DE MONÓLOGOS

CIRCUITO CENTRO-OCCIDENTE | COLIMA 2026

Teatro Hidalgo | Entrada libre

Del 6 al 12 de julio

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

ENLACE CON LOS ESTADOS

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura

TEATRO HIDALGO DE COLIMA

Cultura
Secretaría de Cultura

INBAL

XXI FESTIVAL DE MONÓLOGOS

TEATRO 2026 A UNA SOLA VOZ

CIRCUITO CENTRO-OCCIDENTE

COLIMA 2026

Del 6 al 12 de julio

Teatro Hidalgo | Entrada libre



Teatro Después presenta:

Malandrito

(CIUDAD DE MÉXICO)

Autoría:
Juan Carlos Franco y Luis Vegas
Dirección: **Juan Carlos Franco**
Con: **Luis Vegas**

75 min • 15+



Me dijo, le dijo, le dije y Topati Producciones presentan:

Las calcetas de mi padre

(CIUDAD DE MÉXICO)

Autoría, dirección y actuación:
Daniel Ortíz

85 min • 15+



Yo pensé que era especial

(CIUDAD DE MÉXICO)

Autoría: **Rocío Leal y Enara Labelle**
Dirección: **Hugo Arrevillaga Serrano**
Con: **Rocío Leal**

75 min • 15+



Percha Teatro presenta:

Metalero

(NUEVO LEÓN)

Autoría y actuación:
Pablo Luna Álvarez
Dirección:
Leticia Parra Bueno

60 min • 11+



Proyecto Granguiñol Psicotrónico y La Reserva Oculta, A.C. presentan:

Vértebra

(CIUDAD DE MÉXICO)

Autoría y actuación:
Felipe Alfaza
Dirección:
Luis Alcocer Guerrero

77 min • 18+ Solo adultos



Vanessa Nieto / FLOP Producciones / Las Gramelots presentan:

Riñón, una comedia enferma

(PUEBLA)

Autoría, dirección y actuación:
Vanessa Nieto Terrazas

55 min • 11+



Al Son de Teatro presenta:

Me cargo en mis muertos

(NUEVO LEÓN)

Autoría, dirección y actuación:
Iván Domínguez-Azdar

60 min • 7+

COORDINACIÓN NACIONAL DE TEATRO

ENLACE CON LOS ESTADOS

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura

TEATRO HIDALGO DE COLIMA

Cultura
Secretaría de Cultura

INBAL

Agenda de Centros y Espacios Culturales

Julio 2026



Centro Cultural Balbino Dávalos

TALLER: JUEGOS TRADICIONALES
Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
18:00 horas

CINE SEMBRANDO PAZ
Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
17:30 horas

TALLER: GUITARRA BÁSICA
Todos los lunes y martes.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
16:00 horas

CLUB DE LECTURA
De lunes a viernes.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
13:00 horas

TALLER DE CORO INFANTIL Y JUVENIL DE LA SEYC
Todos los lunes y martes.
Dirigido a infancias y juventudes.
Más informes: 312 194 3009
16:30 horas

TALLER DE JUEGOS DE MESA
Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
16:00 horas

TALLER: ENTRENAMIENTO FUNCIONAL PARA MUJERES
De lunes a jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
10:00 horas

TALLER: APOYO EN MATEMÁTICAS
Todos los miércoles y jueves.
Para público infantil.
Más informes: 312 194 3009
10:00 horas

TALLER: CARPINTERÍA BÁSICA
Todos los miércoles.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
10:00 horas

TALLER: APOYO DE TAREAS
De lunes a viernes.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
11:00 horas

ESPACIO DE CONVIVENCIA: TARDES DE TERTULIAS
Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
18:00 horas.

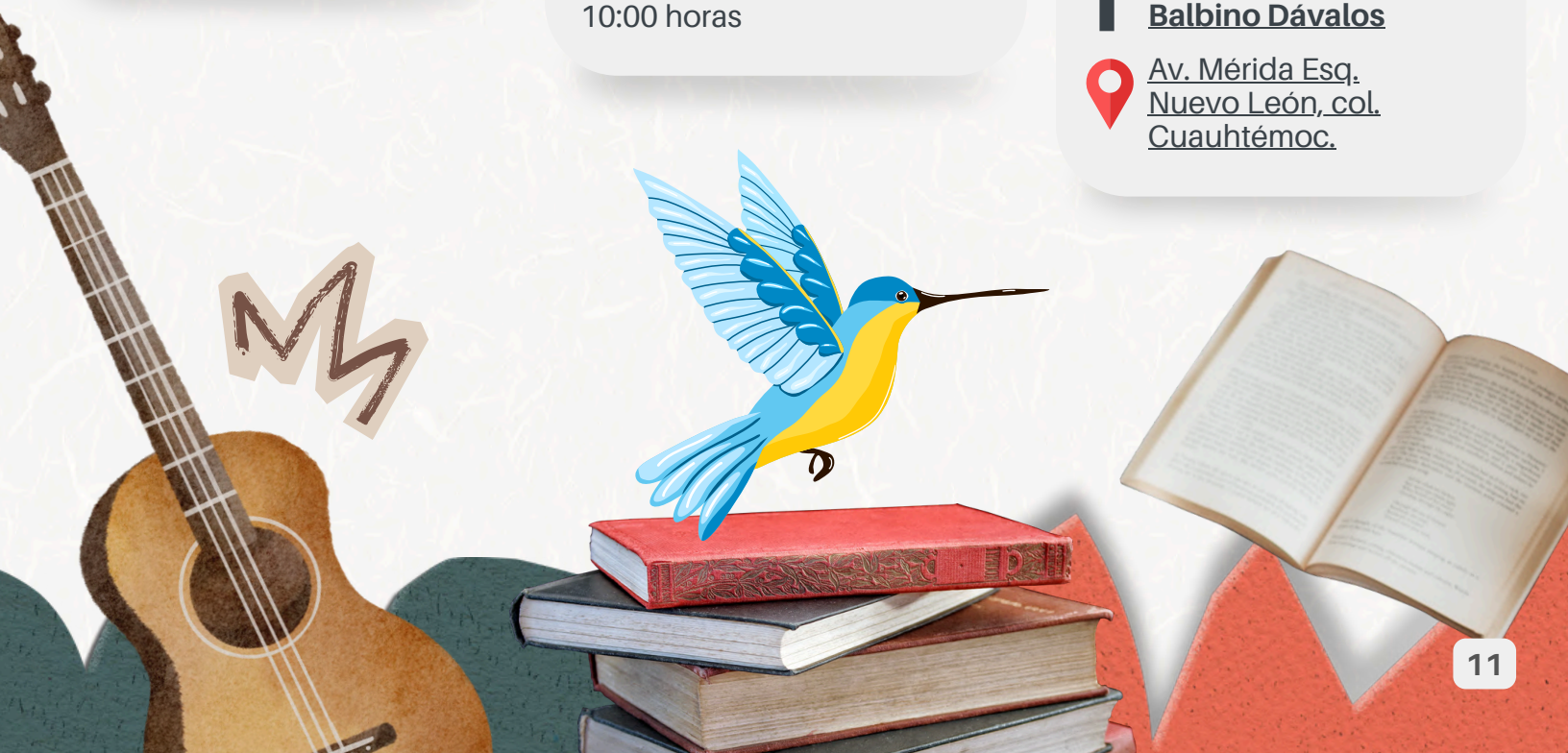
PROYECTO MUSICAL PARA ADULTOS MAYORES
todos los lunes y martes.
Para público de la tercera edad.
12:00 horas y 17:00 horas.

MIS VACACIONES EN EL BALBINO
Del 27 al 31 de julio.
Para público infantil.
10:00 horas.

TALLER: SAXOFÓN Y PERCUSIÓN
Todos los miercoles y jueves.
Para público en general.
12:00 horas y 17:00 horas.

Centro Cultural Balbino Dávalos

Av. Mérida Esq. Nuevo León, col. Cuauhtémoc.



Fábrica de Innovación
Creativa "El Tívoli"

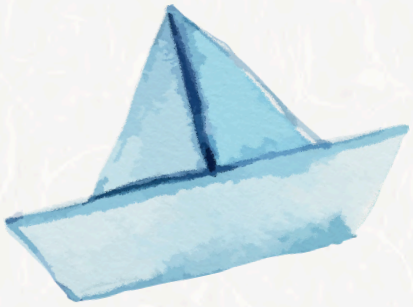
CURSO DE VERANO: INSTRUMENTOS MUSICALES DE ALIENTO MADERA: SAXOFÓN, CLARINETE Y FLAUTA TRANSVERSAL

Del 6 al 31 de julio.
Para infancias de 8 a 14 años.
Más informes: 312 595 5286
10:00 a 12:00 horas.

Fábrica de Innovación Creativa El Tívoli

Calle 18 de Marzo, S/N, col. El Tívoli, Colima, Col.

Quininita
Espacio para la primera infancia



VERANO EN LA QUININITA: CREAR, JUGAR Y DESCUBRIR EXPERIENCIAS DE MÚSICA, EXPRESIÓN CORPORAL, ARTES PLÁSTICAS Y JUEGOS CREATIVOS

Del 13 al 17 de julio.
Para infancias de 3 a 6 años.
Más informes: 312 143 9696
10:00 a 12:00 horas.

Cultura Infantil y Juvenil de Colima

Pedro A. Galván Esq. Ejercito Nacional, S/N, Colima, Col.



Vagón de las artes



CURSO DE VERANO: CARTOGRAFÍAS DEL HOGAR: MURALISMO PARA NIÑAS Y NIÑOS

Del 29 de junio al 10 de julio.
Para infancias de 7 a 13 años.
Más informes: 312 143 9696
09:00 a 13:00 horas

Pedro A. Galván Esq. Ejercito Nacional, S/N, Colima, Col.





Centro Cultural Daniel Cosío Villegas

TALLER: GO ENGLISH - HORA DE APRENDER INGLÉS
Todos los martes y miércoles.
Para infancias de 6 a 12 años.
Informes: 312 131 2370
10:00 y 14:00 hrs

TALLER: ENGLISH LAB - LABORATORIO DE INGLÉS
Todos los los lunes y jueves.
Para adolescencias de 13 a 17 años.
Informes: 312 131 2370
10:00 y 14:00 hrs

TALLER INICIACIÓN A LA DANZA
Todos los martes.
Para infancias de 6 a 12 años.
Informes: 312 106 04 28
16:00 hrs

CONSULTAS: ASESORÍAS NUTRICIONALES
Todos los martes, miércoles y jueves.
Para público en general con condiciones específicas de salud.
Informes: 312 236 1483 y 281 137 2377 (Llamadas)
9:00 a 14:00 hrs

MÚSICO TERAPIA: TOCAR, SENTIR Y TRANSFORMAR
Todos los los lunes y miércoles.
Dirigido a adolescentes.
Informes: 312 112 0394
11:00 hrs

TALLER PERFECCIONAMIENTO MUSICAL PARA BANDA SINFÓNICA: FORMACIÓN, TÉCNICA Y LECTURA
Todos los martes y jueves.
Para adolescentes de 12 años en adelante.
Informes: 312 112 0394
16:00 hrs

TALLER: REFUERZO ESCOLAR
De lunes a viernes.
Para infancias de 5 a 8 años.
Informes: 312 106 0428.
13:00 hrs

TALLER: BORDADO
Todos los martes y jueves.
Para mujeres adultas.
Informes: 312 106 0428.
10:00 hrs

CLUB DE LECTURA
Todos los lunes.
Para infancias de 9 a 13 años.
Más informes: 312 593 3166
16:00 horas.

TALLER: PUNTO DE LECTURA
Todos los lunes.
Para infancias de 6 a 13 años.
Más informes: 312 106 0428
16:00 horas.

Centro Cultural Daniel Cosío Villegas

Av. Leonardo Bravo s/n
Colonia Lázaro Cárdenas, Colima, Col.







Centro Cultural Profa. Julia Piza Miranda

TALLER LÚDICO: DÍA DE LA Y EL INGENIERO
Miércoles 1 de julio.
Para público infantil.
Más informes: 314 332 5091
13:00 horas.

TALLER ARTÍSTICO Y AUDIOVISUAL: NATALICIO DE FRIDA KAHLO
Miércoles 8 de julio.
Para público infantil.
Más informes: 314 332 5091
13:00 horas.

TALLER: LECTURA MUNDIALISTA
Miércoles 22 de julio.
Para público infantil.
Más informes: 314 332 5091
13:00 horas.

TALLER DE MANUALIDADES: DÍA INTERNACIONAL DE LA AMISTAD
Miércoles 29 de julio
Para público infantil.
Más informes: 314 147 5402
13:00 horas.

Centro Cultural "Profra. Julia Piza Miranda"

Niños Héroes, S/N
Centro, Manzanillo

Centro de Cultura Escrita Miguel Ángel Cuervo

TARDES DE LECTURAS Y CAFÉ: ERNEST HEMINGWAY
Miércoles 1 de julio
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
18:00 horas.

TALLER DE FALUN DAFA
Todos los lunes y martes.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
17:00 horas.

TALLER: CREACIÓN DE LIBROS JUVENILES (CARTORENAS)
Viernes 3 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
17:30 horas.

TALLER: ESCRITURA CREATIVA
Martes 7 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
17:00 horas.

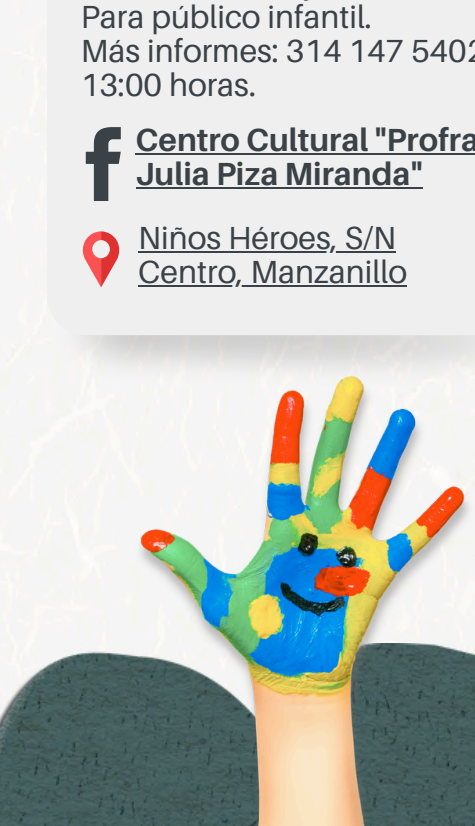
TRAYECTORIA Y OBRA DE LA MTRA. NORMA GUTIÉRREZ FLORES
Jueves 09 de julio.
Para público en general.
Informes: 312 107 3260.
18:00 horas.

TRAYECTORIA Y OBRA DEL MTRO. ABELARDO AHUMADA
Jueves 16 de julio.
Para público en general.
Informes: 312 241 8264.
18:00 horas.

TALLER DE NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA
Viernes 17 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
17:00 horas.

Centro de Cultura Escrita "Miguel Ángel Cuervo"

Jardines de la Corregidora, Colima, Col.







Poliforum Cultural MEXIAC

TALLER DE ORATORIA
Lunes 6 y 13 de julio.
Para público en general.
Informes: 312 313 2709
19:00 horas.
Por: Grupo Liderazgo Internacional A.C.

EXPRES-ARTE EN EL MEXIAC TALLER DE NARRACIONES, JUEGOS Y MANUALIDADES
Miércoles 1, 8 y 15 de julio.
Para público infantil.
Más informes: 312 313 2709
17:00 horas.

PRESENTACIÓN DE LIBRO: ¿QUÉ SON LOS SCOUTS?
Jueves 9 de julio.
Para público general.
Más informes: 312 313 2709
18:00 horas.
Dirigido por: Amigos del escultismo A.C.

PUNTO MEXIAC:

DANZA: MOSAICO EN MOVIMIENTO
Viernes 3 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 313 2709
20:00 horas.
Por: Compañía Academia Danza Project.

PUNTO MEXIAC:

MÚSICA: SINFONÍA DE ESTILOS
Viernes 10 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 313 2709
20:00 horas.
Presentación del cantante César Eduardo Urzúa Delgado

MELODÍAS DE VERANO SCARLATTI
Viernes 17 de julio.
Para público en general.
Más informes: 312 313 2709
20:00 horas.
Por: Centro de Educación Musical Scarlatti.

Poliforum Cultural Mexiac

Jardines de la Corregidora, Colima, Col.

Biblioteca Pública Central Estatal Profra. Rafaela Suárez

TALLER: LA FANTASÍA DE LOS CUENTOS
Del 8 al 10 de julio.
Para público infantil de 6 a 10 años.
Más informes: 312 201 7590
10:30 horas.

CASITA DEL CINE EN LA BIBLIOTECA INFANTIL
Sábado 11 de julio.
Para público infantil de 7 a 11 años.
Más informes: 312 201 7590
17:00 horas.

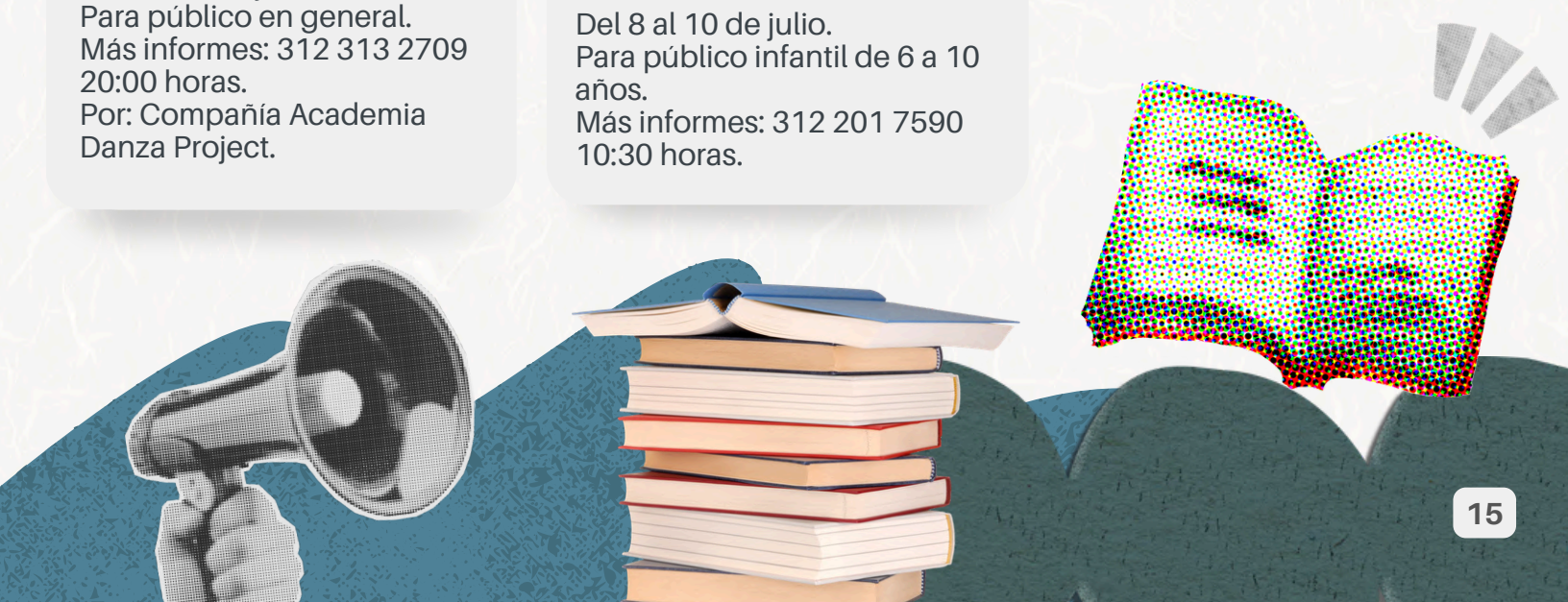
ENCUENTRO ESTATAL SALAS DE LECTURA
Del 8 al 10 de julio.
Para público infantil de 7 a 11 años.
Más informes: 312 241 8264
9:00 horas.

BRIGADAS DE LECTURA EN ESPACIOS CULTURALES:
Del 8 al 10 de julio.
Para público infantil de 7 a 11 años.
Más informes: 312 201 7590
10:00 horas.

ARTE RECICLADO
Del 15 al 17 de julio.
Para público infantil de 7 a 11 años.
Más informes: 312 201 7590
17:00 horas.

Biblioteca Central Estatal Profa. Rafaela Suárez

Pedro A. Galván Esq. Ejercito Nacional, S/N, Colima, Col.



AGENDA MENSUAL

Dirección de Cultura Manzanillo

ISLA DEL ARTE

Lugar: Mercado Alternativo

Diseñador: Gera Carbajal
Presentación: Verde Interior
Viernes 3 | 18:00 h.

Artista Visual: Jondalar Becerra
Presentación de obra artística.
Viernes 10 | 18:00 h.

Artista Visual: Jazz Preciado
Presentación de obra artística
Viernes 17 | 18:00 h.

Artista Visual: Horacio Silva
Presentación de obra artística
Viernes 26 | 18:00 h.

MANOS ARTESANAS:

Espacio para el talento local de los artesanos.
Lugar: Centro Comercial Plaza Manzanillo.

Lezlly Guadalupe Valencia Luque 'Vive Canoas'
Viernes 3 |18:00 h.

Juan Liberio Campos Ruiz
Viernes 10 | 18:00 h.

Maria del Carmen Guevara Morán 'El crochet de Carmen'
Viernes 17 | 18:00 h.

Marisol Garmiño García 'Coco Artesanías'
Viernes 24 | 18:00 h.

Elizabeth Hernandez González 'Bisuteria JEMEG'
Viernes 31 | 18:00 h.

VUELVE AL CENTRO

Lugar: Explanada del Centro Histórico y La Perlita.

Danzón y Cinito
Actividades para toda la familia.
Jueves 2, 9, 16, 23 y 30 |19:00 h.

Grupo Folklórico Infantil Punta de agua
Viernes 3 | 19:00 h.

Leobardo Chávez Academia SDA
Sábado 4 | 19:00 hrs.

Dj. Caballero
Domingo 12, 19, y 26 | 19:00 h.

Football México-Inglaterra
Domingo 5 | 12:00 h.

Xtrem Danze
Viernes 10 | 19:00 h.

Ars Notoria
Sábado 11 | 19:00 h.

Petit Pointe
Viernes 17 | 19:00 h.

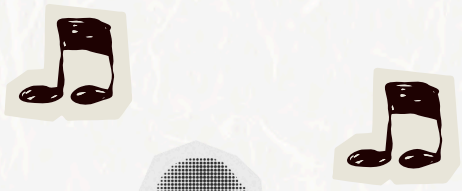
Marco de la Rosa
Sábado 18 | 19:00 h.

Oscar Martin Ceja "El amigo del tiempo"
Viernes 24 | 19:00 h.

Notlal es Armeria y Grupo Enigma
Sábado 25 | 19:00 h.

Dirección de Cultura Manzanillo







BRIGADAS DE LECTURA EN ESPACIOS CULTURALES

PROGRAMACIÓN GENERAL • ENTRADA LIBRE

Letras leídas. Leyendo en comunidad
Encargada: Edna Karelia Amezcua Fletes
Martes 23 de junio | 17:00 hrs
Centro Cultural Daniel Cosío Villegas
Colima

Slam de greguerías y poesía
Encargado: José Alberto Llanes Castillo
Jueves 25 de junio | 17:00 hrs
Centro Cultural Balbino Dávalos
Colima

Taller de libro cartonero 'Alas de papel'
Encargada: Candy Alejandra Jiménez Ramírez
CERESO (Público específico)
Julio
Colima

Taller de lectura sensorial
Encargada: Mayra Alejandra Díaz García
Sábado 11 de julio | 10:00 hrs
Biblioteca Pública Central Estatal Profa. Rafaela Suárez
Colima

Brigada lectora
Encargada: Dora Lourdes Farías Valencia
Miércoles 26 de agosto | 10:00 hrs
Centro Cultural Profa. Julia Piza Miranda
Manzanillo

COLIMA, COLIMA A 12 DE JUNIO DE 2026

Cuento, estampa y canta
Encargada: Valeria Pastrana Gómez
Viernes 28 de agosto | 10:00 hrs
Centro de Cultura Escrita Enrique Alcocer Acevedo
Tecomán

Leer con el cuerpo
Encargada: María del Rosario Gómez Rangel
Viernes 4 de septiembre | 10:00 hrs
Centro Estatal de las Artes
Comala

Historias en movimiento: el eco de las lecturas colimotas
Encargado: Manuel Alfonso Delgado Cárdenas
Jueves 10 de septiembre | 10:00 hrs
Centro Cultural Suchitlán
Comala

Lecturas al fogón
Encargada: Georgina González Domínguez
Martes 6 de octubre | 10:00 hrs
Biblioteca de Quesería
Cuauhtémoc

Lalax Jazz
Encargada: Aranzazú del Rocío Becerra Michel
Jueves 8 de octubre | 9:00 hrs
Biblioteca de Casa de la Cultura
Ixtlahuacán

"El presente proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC 2026, de la Secretaría de Cultura".
"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".
"Espacios libres de violencia de género".

Grupos artísticos de la **Secretaría de Educación y Cultura** y la **Subsecretaría de Cultura** del **Gobierno del Estado de Colima**

Grupo Infantil de Música Autóctona de la SEyC

Agrupación que promueve el rescátate de nuestras raíces a través de la práctica de la música prehispánica, promoviendo valores como la responsabilidad, el respeto y los entornos de sana convivencia.

¿Qué aprendemos?

Elaborar nuestros propios instrumentos, teoría musical, rítmica y métrica, cantos en diferentes lenguas originarias de nuestro país y en español.

Proyecto dirigido a infancias de 6 a 12 años de edad.

Director: José Daniel Alonso Magaña.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Lunes, miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 hrs.

Lugar: Museo Regional de Historia, Colima Centro.



Ballet Folklórico Infantil de la SEyC

Nace como una propuesta para acercar a las infancias del nivel básico al universo de las bellas artes, utilizando la danza folklórica como lenguaje pedagógico, artístico y social.

¿Qué impulsa?

El Ballet Folklórico Infantil fomenta valores como la disciplina, la colaboración, la pasión por el arte y el sentido de pertenencia. Más que una compañía escénica, se consolida como una plataforma formativa que apuesta por el futuro cultural del estado, demostrando que la tradición no es un ancla, sino un trampolín.

Proyecto dirigido a niñas y niños de 8 a 12 años.

Director: Cristian Azael Gutiérrez Vega.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Lunes, miércoles y viernes de 16:00 a 17:00 hrs.

Lugar: Salón de Danza Folklórica del Edificio de Talleres Alejandro Rangel Hidalgo de Casa de la Cultura Estatal.





Coro Infantil y Juvenil de la SEyC

Agrupación que promueve la formación musical, artística y humana de niñas, niños y jóvenes a través del canto coral, fortaleciendo habilidades musicales, disciplina, trabajo colectivo, sensibilidad artística y el acceso a la cultura.

Actividades formativas: solfeo, apreciación musical, canto coral, coaching de solistas, estudio de repertorio en diferentes idiomas.

Directora: Alejandra Espino.

Horario para recibir nuevos integrantes: Lunes, martes y jueves de 16:00 a 18:30 horas

Lugar: Centro Cultural Balbino Dávalos
(Avenida Mérida 218, 28048 Colima)



Mariachi Infantil y Juvenil la SEyC

Agrupación que difunde y promueve nuestra música tradicional de mariachi entre las nuevas generaciones, así como los valores de la responsabilidad, trabajo en equipo y el respeto. Fortaleciendo habilidades musicales.

Actividades formativas: teoría, solfeo, canto, técnica instrumental, práctica instrumental y repertorio.

Director: Erasmo Sánchez Torres.

Horario para recibir nuevos integrantes:
Martes y jueves: de 17:00 a 19:30 hrs. Sábados: 10:00 a 12:00 hrs. Edades: de 9 a 19 años.

Lugar: Universidad ICEP
(Av. San Fernando 369, Col. Lomas de Circunvalación)



Ensamble de Cámara la SEyC

Agrupación artística conformada por músicos profesionales que comparten una gran pasión por la música académica. Quienes brindan actuaciones artísticas de gran calidad fomentando el legado cultural de los músicos más destacados de la historia, instruyendo y sensibilizando a nuestra sociedad. Cada uno de sus integrantes cree firmemente en el poder de la música para educar, transformar y sensibilizar a la sociedad mexicana, llevando a sus oídos el trabajo de los músicos más brillantes de la historia, brindando esperanza, alegría y un mensaje de paz y fraternidad.

Director: Mario Alberto García de la Cruz.

Banda Sinfónica Infantil y Juvenil de la Subsecretaría de Cultura



Surge hace más de una década como parte de los proyectos nacionales denominados Núcleos de Bandas Sinfónicas, iniciativas orientadas a promover la formación musical de niñas, niños y jóvenes a través de la práctica colectiva. Actualmente, la agrupación cuenta con alumnos en etapa inicial de aprendizaje musical, quienes se encuentran en proceso de formación e integración progresiva a la banda. Su repertorio está dirigido a Banda Joven hasta nivel 3, de acuerdo con los parámetros de las editoriales musicales más reconocidas, e incluye obras de música clásica, contemporánea, popular, tradicional y actual.

¿Cuál es su objetivo? Brindar a sus integrantes un espacio seguro para su desarrollo musical y social, fomentando valores como la disciplina, el trabajo en equipo y el compromiso con objetivos comunes.

Proyecto dirigido a adolescentes de 12 años en adelante y músicos en formación.

Director: Efrén Negrete Carrillo.

Horario para recibir nuevos integrantes:
Martes y jueves de 16:00 a 17:00 hrs.

Lugar: Centro Cultural Daniel Cosío Villegas
(Av. Leonardo Bravo, San José Norte, 28047, Colima)





Concierto

FUEGO Y RAÍCES

Con la participación del Director Huésped

Rubén Calderoni



BANDA SINFÓNICA DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE COLIMA

Sábado 18 de julio | 19:00 h | Teatro Hidalgo

ENTRADA LIBRE

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | Colima se transforma CONTIGO | TEATRO HIDALGO DE COLIMA

ESPACIOS Y AGRUPACIONES INDEPENDIENTES







casa caracol®



Casa Caracol es un espacio cultural independiente y autogestivo en Colima dedicado a las artes escénicas con y para jóvenes audiencias. Inició sus actividades en 2014 como sede de la Compañía de Teatro Caracol.

Como parte de sus acciones para contribuir al fomento, sensibilización y profesionalización del teatro en el estado, Casa Caracol ofrece breves temporadas de teatro con la Compañía de Teatro Caracol y otras compañías invitadas, del estado y del país.

A lo largo del año, oferta diversos talleres artísticos y culturales: teatro, danza, música, pintura; así como talleres de yoga, creatividad, lectura, escritura; entre otros; pensados y dirigidos principalmente a infancias y adolescencias.

Este año (2024) Casa Caracol cumple 10 años ininterrumpidos de trabajar para jóvenes audiencias, siempre desde una mirada que coloque a las infancias y juventudes como ejes centrales de cada acción.



Responsable
Karelia Amezcua

Karelia Amezcua. Actriz, directora de teatro, narradora oral, gestora cultural y docente de la asignatura de Artes en educación básica. Su trabajo con infancias y adolescencias inicia en 1998 con su proyecto T.I.N. Teatro Integral para Niños. Directora de la Compañía de Teatro Caracol y de Casa Caracol. Artes escénicas para niñas, niños y jóvenes.

Aquiles Serdán #573, Col. Jardines Residenciales, Colima, Col.

312 690 6309

casacaracolcolima@gmail.com

Clic aquí para más información:
CASA CARACOL

PROYECTO ENSAMBLE
Casa de las Artes



Desde su nacimiento como propuesta piloto en el estado de Colima en 2012, Proyecto Ensamble ha trabajado arduamente para consolidarse entre la comunidad artística local y nacional. Este centro de formación, creación y difusión para la danza, converge con proyectos interdisciplinarios, así como con artistas colimenses. Es sede de las compañías dancísticas "Ensamble compañía de danza Escénica" creada en el 2003 y actualmente es la vértebra del proyecto; y "FoBos Danza Contemporánea", agrupación creada en 2009, ambas en por lo menos dos ocasiones becarias del **PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO DE COLIMA (PECDA).**

Actualmente oferta:

- Clases y talleres artísticos permanentes (danza aérea, contemporánea, folklórica, bailes de salón, kpop, danzas árabes, danza moderna)
- Creación de espectáculos temáticos para empresas privadas, educativas y de gobiernos municipales y estatales.
- Programa de capacitación y fortalecimiento dancístico para bailarines, agrupaciones o centros culturales.
- Cartelera de artes escénicas mensual a través de su foro "Proyecto Ensamble" que en los años 2021, 2022 y 2023 ha sido sede del Circuito Nacional de Artes Escénicas en espacios independientes de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Centro Cultural Helénico.
- Próximamente la 10° edición Encuentro de Danza Contemporánea Frontera Occidente 2024.



Dir. General
Henrry Tema González

Colimense dedicado a la creación, gestión, promoción y difusión de las artes escénicas en el estado de Colima. Director general del centro de formación dancística Proyecto Ensamble Colima. Desde 2012 y hasta 2022 Dir. de la Compañía de danza folklórica del H. Ayuntamiento de Colima, y desde 2011 docente del Específico de Danza en el Centro de Educación Artística Cedart "Juan Rulfo".

Ignacio Allende #74, Col. Centro, Colima. Col.
312 1193929 / 466 669 0475
ensamblecolima@gmail.com

Clic aquí para más información:
PROYECTO ENSAMBLE







399 Espacio Cultural nace en abril del 2021, con el propósito de tener un espacio con las condiciones para desarrollar las actividades que con Adrede Producción Mx, proyecto de incidencia social, hemos venido realizando en espacios alternativos de la Ciudad de México y otros estados del país.

En acuerdo familiar, se decidió aprovechar algunas áreas de la casa de un hermano y, fue así, como una bodega y un garage los convertimos en un cuarto oscuro y en una sala teatral, respectivamente. Aprovechamos también el recibidor de la misma casa y lo habilitamos como sala de exposición, de tal forma que cuando asistes a 399 Espacio Cultural, tienes la impresión de que entras a una casa y lo que ahí sucede es dentro de un ámbito familiar.

Entre las actividades realizadas se encuentran:

- El Ticuz. Espectáculo de teatro alternativo o performace (5 presentaciones)
- Talleres de Fotografía Estenopeica (4 talleres)
- Festival del Día Mundial de la Fotografía Estenopeica (4 festivales)
- Proyección de Cine (2 exhibiciones)

Próximamente:

- Taller de Especialización Actoral (TEA) Entrenamiento para actores de teatro y cine.
- Taller de Fotografía Experimental y Procesos Alternativos.



Encargada
Nedi Palacios

Enedina Palacios Montes es creadora y directora de 399 Espacio Cultural. Fotógrafa con 20 años de experiencia en fotografía de cine, teatro, edición de video, diseño y docencia. Es creadora del proyecto formativo "Estenopo", taller-laboratorio, para niñ@s y adultos, de fotografía estenopeica. Actualmente, es titular responsable del diseño y producción audiovisual de todos los proyectos de @AdredeProducciónMx.

Dr. Miguel Galindo #399 Col. Fátima, Colima, Col.

312 118 7269

adredeproduccionmx@gmail.com

Clic aquí para más información:
399 ESPACIO CULTURAL



elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro Rodante de Colima

En el 2017, un inmueble ubicado en el Centro Histórico de la capital, se convierte en un espacio de ensayos, investigación y creación escénica. Sin embargo, fue en el 2020, año de la pandemia que paralizó a la humanidad, que las circunstancias llevaron a Pacho Lozano y María del Carmen Cortés, a transformar el patio de ensayos en un espacio para las artes escénicas, por lo que construyeron un teatro para 50 espectadores con el apoyo de amigos, familia, público y del beneficio del sistema de becas.

Es así que, nace lo que hoy conocemos como **elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro Rodante de Colima**, proyecto que fortalece la agenda cultural de nuestro estado con programación continua de teatro, títeres, danza, música, poesía y cine.

Ha sido seleccionado como espacio independiente en convocatorias tan importantes como el Circuito Nacional de Teatro 2021, 2022 y 2023; además de ser galardonado con premios otorgados por el Centro Cultural Helénico, la Secretaría de Cultura Federal y Los Pinos Chapultepec.



Dirección
Pacho Lozano Moreno



Administración
María del Carmen Cortés Fernández

Curaduría: Teatro Rodante
Colaboradores: Alan Pérez. Vania Thomas, Victoria Guzmán, Leonor Cortés, Wilmar Lozano

José Antonio Torres #232 Centro de Colima
3123102397
teatrorodante@gmail.com
www.teatrorodantemx.com

Clic aquí para más información:
elPatio-Taller

FRECUENCIA ABIERTA

FESTIVAL 2026

27 MAYO
8:00 P.M.
LOS BIONICS
(Foro Pablo Silva)

28 MAYO
8:00 P.M.
NAYA LARIOS
(Museo Fernando del Paso)

19 JUNIO
8:00 P.M.
LAMAR
(Foro Pablo Silva)

27 JUNIO
8:00 P.M.
FER PEDROZA
(Auditorio 'María del Refugio Morales' del Museo Palacio de Colima)

24 JULIO
8:00 P.M.
HUMANOIDE
(Teatro Hidalgo)

CULTZI proyectos culturales
FRECUENCIA SORORA
lalola PRINTS
Vórtice Colectiva
lh

COLIMA Gobierno del Estado
Secretaría de Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura
PALACIO DE COLIMA MUSEO
TEATRO HIDALGO DE COLIMA
OTRO COLIMA POR TI
UNIVERSIDAD DE COLIMA



FERNANDO PEDROZA

Presentación oficial de su álbum debut

Canciones para dejarte ir

Jueves 23 de julio | **20:00** horas | **Teatro Hidalgo**

C. Santos Degollado 96, Centro Colima

Aportación solidaria | Apoyo sugerido: $80

Lo recaudado en este evento es dirigido para el artista organizador

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | Colima se transforma CONTIGO | TEATRO HIDALGO DE COLIMA

III Tercer

Encuentro Internacional de *Commedia dell"Arte*

EICOM



Viernes 31 de julio | Teatro Hidalgo

20:00 horas Presentación del Manual de Construcción de Personajes de Commedia dell' Arte, del maestro **Luis Augusto Lintz Albanez**, un método integral para la preparación actoral

20:30 horas Función elaborada como demostración del trabajo desarrollado por los alumnos del **Taller de Máscaras Expresivas**

Aportación solidaria | Apoyo sugerido: $50

Lo recaudado en este evento es dirigido para la agrupación organizadora

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura

TEATRO HIDALGO DE COLIMA

Fora do seriO BRASIL MÉXICO

Libérrima

Todas las artes en el mismo lugar

¿Quieres enterarte de todos los eventos en Colima?

Gana pases gratis con nuestras dinámicas

Puedes escucharnos todos los lunes a las 7 pm en 91.7 TuPlaylist

¡Escanea este código y consulta la cartelera!



Convocatorias

(Haz clic sobre las imágenes y conoce las bases)



El Gobierno del Estado de Colima, a través de la Subsecretaría de Cultura en el Marco del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura (AIEC) 2026 invita a artistas gráficos a la

CONVOCATORIA

LA PAROTA:

30 AÑOS DE IDENTIDAD Y GRABADO 2026

Del 10 de agosto al 15 de octubre de 2026

Actividades:

Taller de grabado en Xilografía | Exposición gráfica | Mural colectivo

Imparten: Mtro. José Martin Sulaimán Saldívar (Pepe Sulaimán) y el grabador José Jesús Alberto Alvarado Urenda (Alberto Alvarado)

Convocatoria abierta
1 al 15 de julio de 2026
hasta las 23:59 horas

Publicación de resultados:
3 de agosto de 2026

Cupo limitado a 15 artistas gráficos

Centro de Formación y Producción de Artes Gráficas "La Parota"
Km. 5.5 Carr. Villa de Álvarez-Comala



Pepe Sulaimán (2010) *Dependencia Inn*, Xilografía. Este grabado fue parte de la carpeta de La Parota para celebrar el Bicentenario, Independencia y Revolución de México.

ESCANEA Y CONOCE LA CONVOCATORIA

https://bit.ly/CONVOCATORIA LAPAROTA2026

"La presente convocatoria es apoyada con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC 2026, de la Secretaría de Cultura".
"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".
"Espacios libres de violencia de género".

Cultura
Secretaría de Cultura
DIRECCIÓN GENERAL VINCULACIÓN CULTURAL
COLIMA Gobierno del Estado
Secretaría de Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura
Colima se transforma CONTIGO

El Gobierno del Estado de Colima, a través de la Subsecretaría de Cultura en colaboración con el H. Ayuntamiento de Villa de Álvarez, y la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Programa AIEC 2026, invita a participar en la

CONVOCATORIA

DISEÑO DE IMAGEN DE LA

Feria del Libro Colima 2026

ESCANEA Y CONOCE LA CONVOCATORIA

https://bit.ly/CONVOCATORIADISEÑOFLC2026

Convocatoria abierta
12 de mayo al 12 de julio de 2026
hasta las 15:00 horas

"La presente convocatoria es apoyada con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC 2026, de la Secretaría de Cultura".

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Espacios libres de violencia de género".

Cultura Secretaría de Cultura | Dirección General Vinculación Cultural | Colima Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | Colima se transforma CONTIGO

Feria del Libro Colima 2026

El Gobierno del Estado de Colima, a través de la Subsecretaría de Cultura en colaboración con el H. Ayuntamiento de Villa de Álvarez, y la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Programa AIEC 2026, invita a participar en la

CONVOCATORIA
DE PARTICIPACIÓN
en la Feria del Libro Colima 2026



ESCANEA Y CONOCE LA CONVOCATORIA

https://bit.ly/CONVOPARTICIPACION2026FLC

Convocatoria abierta
12 de mayo al 2 de agosto de 2026 hasta las 15:00 horas

"La presente convocatoria es apoyada con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC 2026, de la Secretaría de Cultura".

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Espacios libres de violencia de género".

Cultura Secretaría de Cultura | Dirección General Vinculación Cultural | Colima Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | Colima se transforma CONTIGO

Feria del Libro Colima 2026

El Gobierno del Estado de Colima, a través de la Subsecretaría de Cultura en colaboración con el H. Ayuntamiento de Villa de Álvarez, y la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Programa AIEC 2026, invita a participar en la

CONVOCATORIA

PREMIO DE CUENTO Y POESÍA

de la Feria del Libro Colima 2026



ESCANEA Y CONOCE LA CONVOCATORIA

https://bit.ly/CONVOCUENTOPOESIAFLC2026

Convocatoria abierta
12 de mayo al 12 de julio de 2026
hasta las 23:59 horas

"La presente convocatoria es apoyada con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura AIEC 2026, de la Secretaría de Cultura".

"Este programa es público ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Espacios libres de violencia de género".

Cultura Secretaría de Cultura | Dirección General Vinculación Cultural | Colima Gobierno del Estado | Secretaría de Educación y Cultura Subsecretaría de Cultura | Colima se transforma CONTIGO

JUVENTUDES COLIMA

COLIMA Gobierno del Estado | Secretaría de Bienestar, Inclusión Social y Mujeres, Subsecretaría de las Juventudes

SUBSECRETARÍA DE LAS JUVENTUDES



PREMIO estatal de LA JUVENTUD

Colima 2026

CONVOCATORIA ABIERTA

Formulario de Registro

CONVOCATORIA

PREMIO NACIONAL DE CUENTO

BEATRIZ ESPEJO

VIGÉSIMA SEXTA EDICIÓN

2026



CONSULTA LAS BASES EN
cultura.yucatan.gob.mx

Este proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura de la Secretaría de Cultura.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político.
Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

RENACIMIENTO MAYA
GOBIERNO DE YUCATÁN | 2024 • 2030

SEDECULTA
SECRETARÍA DE LA CULTURA Y LAS ARTES

MÉRIDA
CONTIGO ES MEJOR
AYUNTAMIENTO 2024-2027

Cultura
Secretaría de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL

CONVOCATORIA



PREMIO NACIONAL DE CUENTO UDLAP 2026

Los interesados e interesadas deberán mandar sus documentos al correo:

proyectos.especiales@udlap.mx

La convocatoria estará abierta desde su publicación hasta las siguientes fechas:

- Categoría General al 17 de agosto
- Categoría Juvenil al 17 de septiembre

Consulta la convocatoria:

https://eventos.udlap.mx/cuentoudlap/

UDLAP

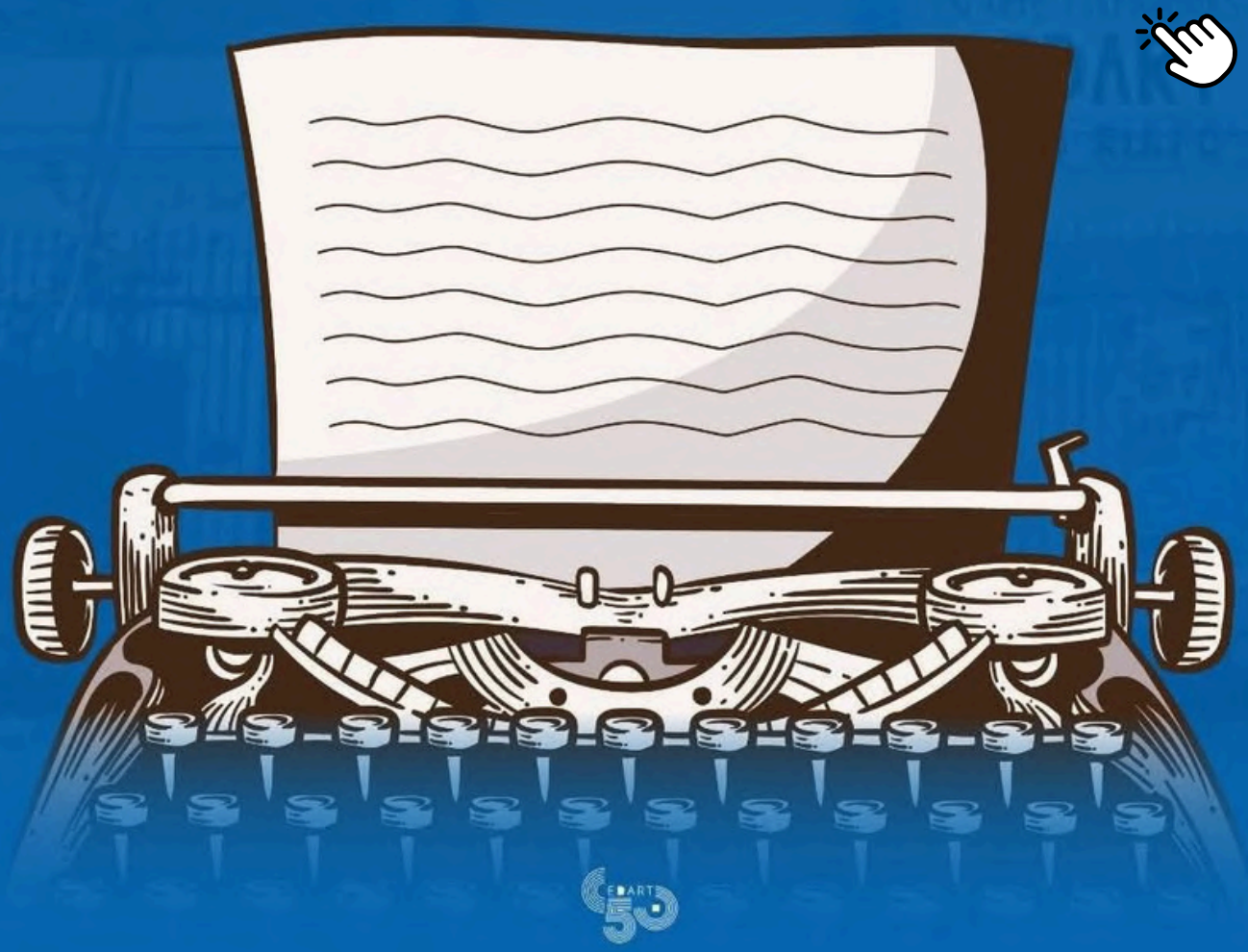
50
CEDART

CONVOCATORIA

Materia Viva:

50 años de formación artística

Memoria Conmemorativa por el
50 Aniversario** del **CEDART "Juan Rulfo"



Cultura
Secretaría de Cultura

INBAL

El H. Ayuntamiento de Lagos de Moreno, a través de la Dirección de Cultura convoca a las y los escritores en la República Mexicana a participar en los tradicionales

Juegos Florales

Lagos de Moreno 2026

Cuento y Poesía



LAGOS DE MORENO

CULTURA

El **Gobierno del Estado de México**, a través de la **Secretaría de Cultura y Turismo** y del **Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal**, convoca al

Premio Internacional a la Trayectoria Literaria

"Sor Juana Inés de la Cruz" 2026



Con el objetivo de reconocer la trascendencia de la obra de quienes han contribuido a engrandecer internacionalmente la literatura escrita en lengua española.

Convocatoria disponible a partir del 17 de abril de 2026.

Escanea el código QR

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO | ESTADO DE MÉXICO ¡El poder de servir! | CULTURA Y TURISMO SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO | CONSEJO EDITORIAL

cultura.edomex.gob.mx

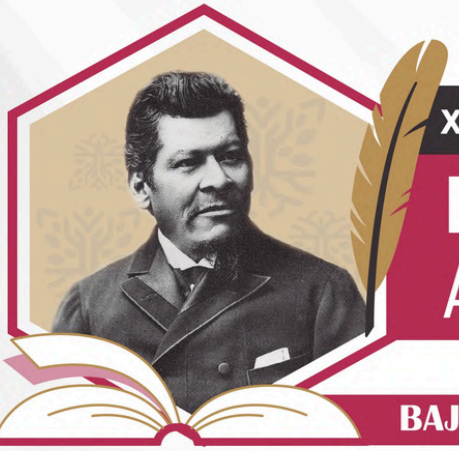

XXXIV
Certamen Literario
Juana Santacruz
Convocatoria 2026
Participa con un cuento corto
Premio de $15,000 mxn
Cierre de convocatoria: 17 de agosto de 2026
Revisa las bases en
www.ateneoesmex.com
AteneoEsMex
AteneoEspMex
ATENEO
ESPAÑOL
DE
MÉXICO

TRANSFORMANDO GUERRERO
GOBIERNO DEL ESTADO 2021 - 2027

SECRETARÍA DE CULTURA DEL ESTADO DE GUERRERO

EL GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO A TRAVÉS DE LA SECRETARÍA DE CULTURA

CONVOCAN AL



XXI PREMIO NACIONAL DE NOVELA Y POESÍA

IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO 2026

BAJO LAS SIGUIENTES BASES:

1. El certamen queda abierto a partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria y cierra a las 15:00 horas del 1**0 de julio de 2026**.

2. Podrán participar todos los escritores mexicanos o radicados en México con por lo menos 3 años de residencia, excepto los funcionarios y empleados que trabajen en las instituciones convocantes o quienes hayan obtenido el galardón en ediciones pasadas.

3. Los interesados podrán presentar en la categoría de Novela, un solo trabajo con una extensión mínima de 120 cuartillas y máxima de 200. En la categoría de Poesía, un libro de poemas de forma libre, con una extensión mínima de 60 cuartillas y máxima de 120. Sin contar la portada ni el índice -si lo hubiera- para alcanzar el mínimo requerido.

4. El formato de presentación de los trabajos será en hoja tamaño carta, a doble espacio, con letra Times New Roman a 12 puntos, firmados con seudónimo y deberá entregarse debidamente paginado.

5. El registro de las obras participantes se efectuará a través del siguiente formulario **https://forms.gle/F2M1cYjBDLojXqWu8**. En todas las categorías, el procedimiento de participación es el siguiente:

A) Las obras deberán ser enviadas en dos archivos: uno en formato Word y otro en formato PDF. Los archivos deberán nombrarse con el título de la obra y seudónimo. Ejemplo: Título de la obra_Seudónimo.DOC / Título de la obra_Seudónimo.PDF; Si el título es muy largo deberá nombrarse con las primeras tres palabras del título.

B) Se adjuntará en el mismo formulario, dos archivos separados del trabajo en formato PDF **(Plica y Manifiesto)**. Los archivos deberán nombrarse de la siguiente manera: PLICA_Título de la obra, y, MANIFIESTO_Título de la obra. **La Plica** contendrá: nombre del premio, nombre de la obra, seudónimo, categoría y/o género literario en que participa, nombre completo del concursante, domicilio, teléfono, correo electrónico, credencial de elector (ambos lados y visible), y, breve semblanza literaria, si la obra presentada ha recibido el apoyo de una beca para su creación, se deberá especificar en la Plica la información correspondiente. El formato del **Manifiesto** estará disponible para su descarga en el formulario.

6. Las obras participantes deben ser inéditas, no deberán haber sido publicadas con anterioridad en ningún tipo de medio, no haber sido ganadoras y/o que se encuentren sometidas a dictamen en otros concursos o comprometidos para su publicación en ninguna otra institución pública o empresa privada.

7. El empleo de dedicatorias, leyendas o referencias que sugieran la identidad del autor causarán su descalificación.

8. Se otorgará un premio único e indivisible de **$120,000.00 (Ciento veinte mil pesos 00/100 M.N)** en cada categoría. No habrá menciones honoríficas.

9. Una vez que los miembros del H. Jurado emitan su fallo cuya decisión será inapelable, los resultados se darán a conocer en el portal oficial del Gobierno del Estado de Guerrero y redes sociales oficiales durante el **mes de octubre de 2026**. Las personas ganadoras serán notificadas vía telefónica.

10. El Jurado calificador estará integrado por escritores de reconocido prestigio, a través del Sistema de Apoyos a la Creación Y Proyectos Culturales (SACPC) de la Secretaría de Cultura Federal, en coordinación con la Secretaría de Cultura de Guerrero. Asimismo, el jurado no emitirá dictámenes individuales ni comentarios sobre cada una de las obras recibidas; únicamente se dará a conocer el dictamen correspondiente a la obra ganadora.

11. El premio podrá declararse desierto si el jurado así lo determina; de ser el caso, la Secretaría de Cultura de Guerrero, se reserva el criterio de aplicar el recurso correspondiente en acciones de apoyo a la creación literaria.

12. La participación de este concurso implica ceder los derechos de la obra a las instituciones convocantes; se conferirá por escrito a la Secretaría de Cultura de Guerrero para que, de forma gratuita, sin restricción alguna, se realice, uso promocional del premio, edición, publicación, divulgación, distribución al público, o reproducción de la obra ganadora en formato impreso, digital, sonoro o en cualquier forma que convenga la Secretaría de Cultura de Guerrero, de acuerdo a la suficiencia presupuestal de la institución y con base en los recursos y en la disponibilidad de medios, así como a su utilización, sin fines de lucro, por un periodo de 3 (tres) años.

13. La ceremonia de premiación se efectuará en el **mes de noviembre de 2026**, en el marco de las actividades de la Semana Altamiranista que se celebrará en Tixtla de Guerrero.

14. Las instituciones convocantes cubrirán los gastos de transporte, hospedaje y alimentación de los ganadores para asistir al acto de premiación, de acuerdo a la suficiencia presupuestal de la institución.

15. En aras de proteger los derechos de autor, los archivos digitales de todos los trabajos remitidos serán eliminados.

16. La participación en este certamen implica la aceptación de todas y cada una de sus bases. Los trabajos que no cumplan con el formato y requisitos de la presente convocatoria serán descalificados. Cualquier caso no previsto será resuelto a criterio del jurado y de las instituciones convocantes.

17. Los participantes responderán directamente de las controversias que, en materia autoral y del carácter inédito se susciten, liberando en consecuencia, de toda responsabilidad a las instituciones convocantes.

18. Para mayores informes comunicarse al correo electrónico
premiosliterarios.secugro@gmail.com
Tel. 747472 7795

ATENTAMENTE
DRA. AÍDA MELINA MARTÍNEZ REBOLLEDO
SECRETARIA DE CULTURA DE GUERRERO

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa.

AVISO DE PRIVACIDAD
Los datos personales que la Secretaría de Cultura del Estado de Guerrero recabe con motivo de la presente convocatoria serán utilizados para realizar trámites administrativos, estadísticos e informes, y se pueden transferir a las dependencias y entidades que las requieran. Asimismo, serán publicados en la página institucional de la Secretaría de Cultura, en redes sociales, radio y televisión o cualquier otro medio de comunicación que considere esta dependencia.
El Aviso de Privacidad Integral se puede consultar en: https://www.guerrero.gob.mx/articulo/aviso-de-privacidad-integral-2/

El **Gobierno del Estado de México**, a través de la **Secretaría de Cultura y Turismo** y **del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal**, convoca al

Certamen Nacional de Literatura

LAURA MÉNDEZ DE CUENCA 2026



Con el propósito de reconocer y estimular la creación artística literaria de nuestro país con obras cuya publicación contribuya a enriquecer la lengua española

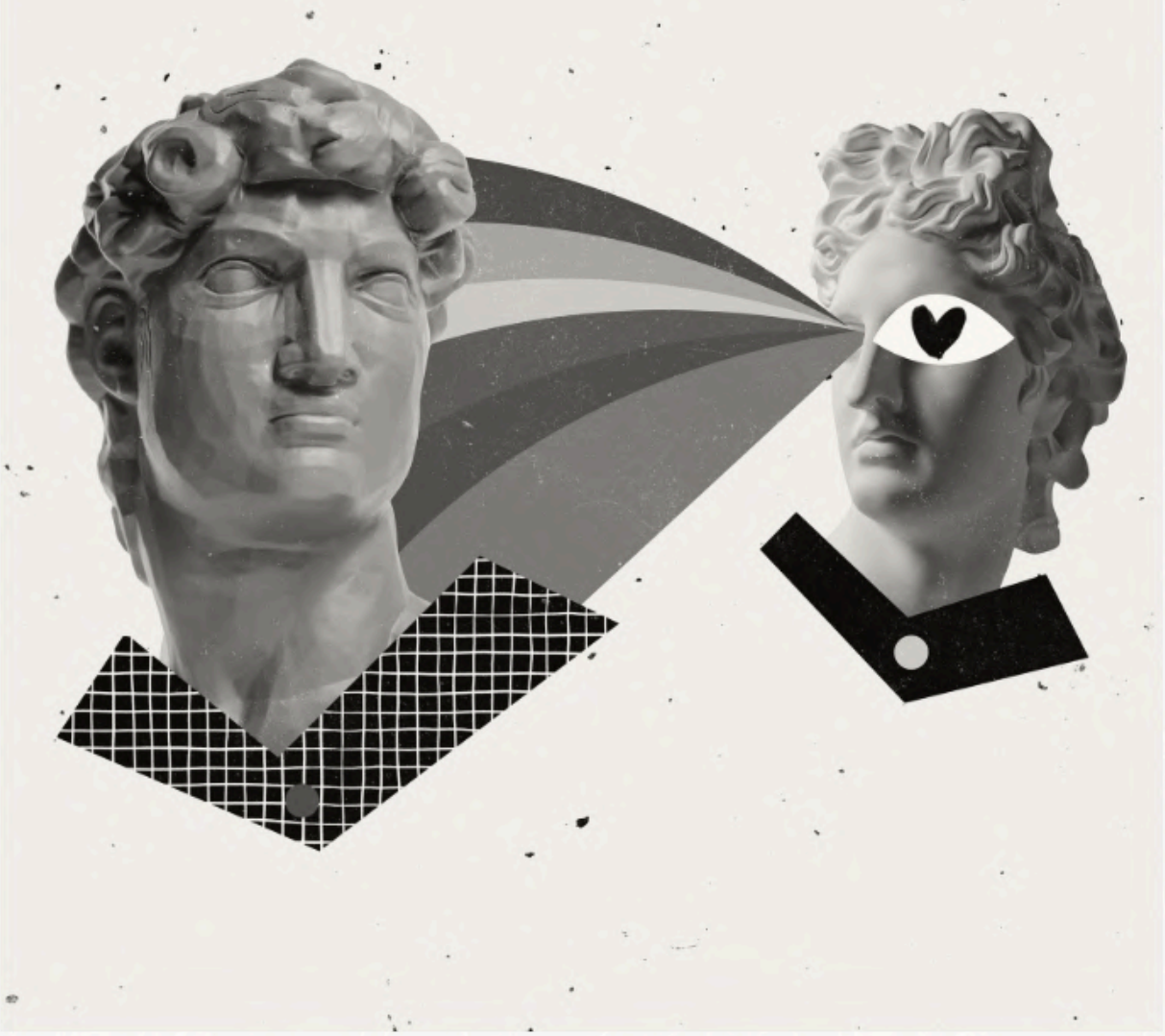
ESCANEA EL CÓDIGO QR PARA REVISAR LA CONVOCATORIA

GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO | ESTADO DE MÉXICO ¡El poder de servir! | CULTURA Y TURISMO SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO | CONSEJO EDITORIAL de la Administración Pública Estatal

cultura.edomex.gob.mx

Convocatoria Permanente

¿Eres artista o agente cultural y te interesa un espacio en esta revista?



¡Contáctanos!

revistaculturaltlalchichi@gmail.com

Directorio de Espacios Culturales de la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima



ARCHIVO

Archivo Histórico del Estado de Colima (AHEC)
Dirección: Díaz Mirón esquina con J. Jesús Carranza s/n (Jardín de la Concordia), Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

BIBLIOTECAS Y FOMENTO DE LA LECTURA

Biblioteca Pública Central "Profra. Rafaela Suárez"
Dirección: Casa de la Cultura, Del Trabajo s/n, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.
Centro de Cultura Escrita "Miguel Ángel Cuervo"
Dirección: Jardín Corregidora s/n, Colonia Jardines de la Corregidora, C.P. 28030, Colima, Col.
Centro de Cultura Escrita Enrique Alcocer Acevedo
Dirección: Revolución #34, Colonia Centro, C.P. 28100, Tecomán, Col.

CENTROS CULTURALES

Centro Cultural "Profra. Julia Piza Miranda"
Dirección: Av. Niños Héroes s/n, Antigua estación del Ferrocarril, Colonia Centro, C.P. 28200, Manzanillo, Col.
Centro Cultural "Daniel Cosío Villegas"
Dirección: Av. Leonardo Bravo s/n, Colonia Lázaro Cárdenas, C.P. 28047, Colima, Col.
Centro Cultural "Balbino Dávalos"
Dirección: Esq. Av. Mérida y Nuevo León, Colonia Moctezuma, C.P. 28040, Colima, Colima.
Centro Cultural de Suchitlán
Dirección: Orquídia esquinca con Lirio s/n, C.P. 28459, Suchitlán, Col.
Fábrica de Innovación Creativa El Tívoli
Dirección: 18 de Marzo s/n, Colonia El Tívoli, C.P. 28080, Colima, Col.
Poliforum Cultural "Mexiac"
Dirección: Jardines de la Corregidora esquina con Bartolomé de las Casas s/n, Colonia Jardines de la Corregidora, C.P. 28030, Colima, Col.

MUSEOS

Museo de las Culturas de Occidente "Ma. Ahumada de Gómez"
Dirección: Calzada Galván esquina con Ejército Nacional s/n, Colonia Centro C.P. 28000, Colima, Col.
Museo Palacio de Colima
Dirección: Reforma #37, Colonia Centro, C.P 28000, Colima, Col.
Museo Arqueológico Caxitlán
Dirección: Av. Insurgentes #1000, Colonia Tepeyac, C.P. 28110, Tecomán, Col.
Museo Nacional de la Escultura Sebastián
Dirección: Carr. Villa de Álvarez-Comala, Colonia Centro, C.P. 28453, Comala, Col.
Sala José Luis Cuevas
Dirección: Carr. Villa de Álvarez-Comala, Colonia Centro, C.P. 28453, Comala, Col.

TEATROS

Teatro Hidalgo
Dirección: Santos Degollado #96, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.
Teatro de Casa de la Cultura Alfonso Michel
Dirección: Edificio central de la Casa de la Cultura, Calzada Galván esquina con Ejército Nacional s/n, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

Gobierno del Estado de Colima

Gobernadora Constitucional del Estado de Colima
Indira Vizcaíno Silva

Secretario General
Alberto Eloy García Alcaraz

Secretario de Educación y Cultura
Adolfo Núñez González

Subsecretario de Cultura
Juan José Arias Orozco

Secretario Técnico
Sergio Arturo Morales Hernández

Directora General de Artes y Humanidades
María Martha Pérez Sandoval

Director General de Cultura
Miguel Olmedo Valle

Jefatura de Formación Editorial y Promoción de la Subsecretaría de Cultura

Coordinación Editorial
Dafne Ivonne Cedillo Solares

Corrector de estilo y Jefe de redacción
Miguel Ángel Araujo Cortés

Diseño Editorial
Cinthia Guadalupe Pizano Preciado

Video y Edición Audiovisual
Axel Alain Ávalos Nava

Community Manager
Jenny Vargas Medina

Fotografía
Javier Flores

ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO

ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO

AGENDA SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

CONSULTA ACTUALIZACIONES
EN NUESTRAS REDES SOCIALES

Cultura Colima
CLIC AQUÍ

cultura.colima
CLIC AQUÍ