

TLALCHICHÍ

VIGÉSIMA NOVENA EDICIÓN
OCTUBRE 2026



ASÍ SE VIVIÓ LA
**FERIA DEL LIBRO
COLIMA 2026**

NOTA INVITACIÓN
**FESTIVAL RECUÉRDAME
BONITO 2026**

AGENDA Y CONVOCATORIAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES
DESCUBRE LAS DIFERENTES ACTIVIDADES ARTÍSTICO CULTURALES DEL ESTADO DE COLIMA

NOTA INVITACIÓN
**REGRESA EL GRAN
FESTIVAL CULTURAL
'ALFONSO MICHEL'**

CONOCE LOS
**ESPACIOS Y
AGRUPACIONES
INDEPENDIENTES**



COLIMA
Gobierno del Estado

Secretaría de
Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura

Colima se transforma
CONTIGO



Revista Cultural Tlalchichi 2026

Juan José Arias Orozco

Subsecretario de Cultura del
Gobierno del Estado de Colima

La **Revista Cultural Tlalchichi**^{*}, producida y editada por el equipo de Comunicación y Difusión Cultural de la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima, nació con el objetivo de crear un medio que no sólo permitiera, a los distintos públicos de la entidad, consultar, puntualmente, el calendario mensual de actividades artístico-culturales, tanto las organizadas por nuestra institución como aquellas que ofrecen los espacios independientes, sino que también fungiera como un canal de comunicación para hablar de las expresiones artísticas tradicionales de Colima, como sus festividades, sus tesoros materiales e inmateriales y saberes ancestrales.

Pero, desde su concepción, nuestra Revista Tlalchichi ha pretendido también ofrecer un espacio para que artistas, comunicadores y divulgadores colimenses puedan compartir, a través de diversos textos, sus reflexiones, análisis y propuestas sobre la actualidad de la vida cultural y el quehacer artístico, tanto en el panorama local como nacional. Con esta apertura, hemos recibido y publicado colaboraciones de colegas de reconocida trayectoria en la comunidad artística colimense, como el promotor cultural David Alva, y las Dras. María Irma López Rasgado y Adriana Chamery García.

Este año, uno de nuestros objetivos prioritarios con este proyecto, es impulsar el desarrollo del periodismo

cultural, invitando a que toda persona interesada en la difusión de presentaciones artísticas, envíe sus crónicas, notas, reseñas y artículos sobre obras de teatro, funciones dancísticas, conciertos, exposiciones de artes plásticas y presentaciones de libros, o cualquier actividad cultural.

Dicho de otra manera, nuestro deseo es que la Revista Cultural Tlalchichi se convierta en un espacio de encuentro y diálogo para público y creadores/creadoras. Porque sabemos que la difusión cultural, y el desarrollo de las expresiones artísticas, debe de ser un acto comunitario en el que todas y todos puedan sumar sus voluntades y sus visiones. Además, esta es la visión y la encomienda de nuestra Gobernadora Constitucional del Estado de Colima, la Mtra. Indira Vizcaíno Silva, que el arte sea en nuestra entidad, lo que históricamente ha sido en todo el mundo: una herramienta de cambio social y un medio para construir la paz y fortalecernos como comunidad.

Bienvenidos y bienvenidas a su Revista Tlalchichi. En nombre de todas y todos los que conformamos la Subsecretaría de Cultura, deseamos que disfrutes esta edición y recuerda que esperamos tu colaboración en los próximos números.

^{*}"Perro de tierra" o "perro de piso" en náhuatl, fue una raza canina prehispánica extinta, nativa de nuestra Colima.

Índice

Nota

Feria del Libro Colima 2026 2

Agenda de Centros y Espacios Culturales

Centro Cultural “Balbino Dávalos” 9

Fábrica de Innovación Creativa ‘El Tivoli’, La Quininita
y el Vagón de las Artes..... 10

Poliforum Cultural Mexiac y Biblioteca Pública Central
Estatat Profa. Rafaela Suárez..... 11

CEDECO Moctezuma 12

Centro Cultural Daniel Cosío Villegas 13

Centro Cultural Profa. Julia Piza Miranda y Centro de
Cultura Escrita Miguel Ángel Cuervo..... 14

Agenda Mensual de la Dirección de Cultura de
Manzanillo..... 15

Nota

Regresa el gran Festival Cultural ‘Alfonso Michel’ 16

Grupos artísticos de la Secretaría de Educación y Cultura y la
Subsecretaría de Cultura del Gobierno del
Estado de Colima 21

Espacios y Agrupaciones Independientes

Casa Caracol 26

Proyecto Ensamble Casa de las Artes 27

399 Espacio Cultural 28

elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro
Rodante de Colima 29

Nota

Festival Recuérdame Bonito 2026 31

Convocatorias para artistas y gestores culturales 34

**Directorio de espacios culturales de la Subsecretaría
de Cultura del Gobierno del Estado de Colima 43**





FERIA^{DEL} LIBRO COLIMA 2026

Luego de cuatro ediciones consecutivas, la Feria del Libro Colima (FLC), organizada por nuestra Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima, se ha convertido en un espacio para el encuentro con las letras y el talento literario local y nacional. En palabras del Subsecretario de Cultura Juan José Arias Orozco: “un espacio que nos permite disfrutar y celebrar la lectura, pero también contagiarla con las nuevas generaciones, conversarla con los propios autores, reflexionarla en conferencias y conversatorios, e incluso nos brinda la oportunidad de explorar nuestra propia escritura”.

En pocas palabras, la FLC es hoy una realidad.

Rumbo a la gran fiesta de las letras y la literatura

Previo a la Feria del Libro Colima 2026, las escritoras colimenses Brenda Rosales y Luna Marith Contreras Ballesteros visitaron primarias, secundarias, bachilleratos y facultades universitarias para compartir charlas y conferencias sobre las experiencias lectoras y la obra de escritoras mexicanas como Lola Ancira y Dahlia de la Cerda y motivar la participación de los estudiantes en la FLC. Asimismo, el colectivo ‘Las cuenteras de la Villa’ ofreció espectáculos de narración escénica en preescolares de Villa de Álvarez para llevar esta gran fiesta de las letras y la literatura hasta los planteles educativos.





Más de 100 actividades para toda la familia

En su cuarta edición, desarrollada del 1 al 4 de octubre en Casa de la Cultura de Villa de Álvarez, la Feria del Libro Colima 2026 ofreció un programa con más de 100 actividades gratuitas: tertulias literarias, presentaciones escénicas, conciertos, conferencias, talleres de escritura creativa e ilustración, dinámicas recreativas y lúdicas para infancias, narraciones orales y más de 20 presentaciones de libros. Contando también con la participación de 15 editoriales y librerías.

Además, en esta edición se priorizó celebrar, visibilizar y enaltecer el talento local. Con esa intención, este año diseñamos **3 convocatorias públicas** para incentivar y motivar la participación de creadores colimenses.

Con 198 mil pesos distribuidos en las 3 convocatorias mencionadas, se logró reconocer la creación literaria con el Primer Premio de Cuento y Poesía de la Feria del Libro Colima, se incentivaron también las artes visuales con el premio al diseño oficial de la FLC 2026 y se logró retribuir la participación de artistas escénicas, mediadores de lectura, escritoras y escritores y narradores orales colimenses.





Puebla como estado invitado y el talento jalisciense presente en la FLC 2026

La programación de esta cuarta edición se enriqueció con la presencia de Puebla como el estado invitado, que gracias a las gestiones de la Secretaría de Arte y Cultura del Gobierno del Estado de Puebla, se unió a esta celebración de la literatura con una delegación de artistas muy especial que permitió a las familias colimenses disfrutar de las presentaciones de los libros: ***Nada es perverso***, poemario bilingüe en español y totonakú de **Manuel Espinosa Sainos**; la antología de textos especulativos ***Mundos en colisión***; la microrrelato fantástica ***Alicia Undercover***, de **José Luis Zárate**; el compendio de relatos ***Bajo la luz de las torretas***, de **Gerardo Horacio Porcayo**; la compilación de nanas en lenguas originarias ***Arrullo de luciérnagas***; y ***Sintonías, sincronías, sinfonías***, de **Gunter Petrak**; así como del encuentro **Mediadores lectura: Colima-Puebla**; y los conversatorios **Puebla Lee** y **En memoria y rescate de Elena Garro**.



Nuestros invitados especiales



Como cada año, la FLC contó con la participación especial de escritores y escritoras de reconocida trayectoria nacional e internacional. En esta ocasión se trató de **Zel Cabrera**, quien presentó su poemario ***Los hombres nunca reciben flores*** e impartió el taller de escritura creativa ***Selfie poética***; el escritor e ilustrador **Bernardo Fernández (Bef)**, que presentó su novela ***El llanto del aire***, con la que inaugura su nueva trilogía de ciencia ficción; el divulgador lingüista **Adrián Chávez**, quien ofreció la conferencia ***Cómo mentir en internet. Guía para triunfar en la era de la posverdad***; el escritor **Hiram Ruvalcaba**, que presentó su más reciente novela ***Los elefantes mueren de sed*** y compartió parte de sus procesos creativos y reflexiones sobre la evolución de su obra que ha transitado el cuento, la poesía y la novela; y **Mónica Lavín**, quien participó una enriquecedora charla con la poeta colimense **Guillermina Cuevas** y ofreció la conferencia magistral ***Mirar desde la escritura***.



Nos vemos en el 2027

Así se vivió la cuarta edición de esta gran fiesta de las letras y la literatura que, año tras año, gracias a la participación de la comunidad artística colimense, las y los escritores locales y nacionales, y la presencia de las familias colimotas, sigue creciendo y consolidándose como el evento literario más importante en nuestra entidad.

Gracias a la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, al H. Ayuntamiento de Villa de Álvarez, y a todas y todos quienes hicieron posible esta edición, por darse la oportunidad de sumarse a esta celebración y permitir que sigamos encontrándonos entre las páginas.

¡Nos vemos en la Feria del Libro Colima 2027!





FC
2026

IXTLA HUA CÁN



COLIMA
Gobierno del Estado

COLIMA
DEL MAR A LA MONTAÑA



**TRABAJEMOS
JUNTOS POR UN MEJOR
IXTLAHUACÁN**



UNIVERSIDAD
DE COLIMA



PROGRAMA GENERAL

17 Y 18 DE OCTUBRE | JARDÍN PRINCIPAL DE IXTLAHUACÁN

Sábado 17

Conferencia: Control de maleza y plagas en el Cacahuete

Lugar: Sala Audiovisual
Hora: 12:00 pm

Inicio de actividades en Zona Gastronómica

Lugar: Explanada frente al templo
Hora: 12:30 pm

Inauguración del 2° Festival del Cacahuete 2026

Lugar: Arco del Festival
Hora: 6:00 pm

Grupo Cantares de la Universidad de Colima, dirigido por el Mtro. Jaime Ignacio Quintero Corona

Lugar: Escenario principal
Hora: 7:00 pm

Cena Maridaje

Lugar: Explanada de la Presidencia
Hora: 8:00 pm

Baile popular con Grupo Norteño

Lugar: Escenario Principal
Hora: 10:00 pm

Domingo 18

Inicio de actividades en Zona Gastronómica

Lugar: Zona de gastronomía
Hora: 12:00 pm

Presentación con el Grupo Dos Cartas y Una Flor

Lugar: Zona de gastronomía
Hora: 01:00 pm

Actuación de Semilleros Creativos Mariachi Tradicional

Dir. Mtro. Adolfo Chávez Jiménez
Lugar: Escenario Principal
Hora: 04:00 pm

Presentación del Ballet Folklórico Los Once pueblos del Municipio de Armería

Lugar: Escenario Principal
Hora: 07:30 pm

Clausura del 2° Festival del Cacahuete 2026

Lugar: Escenario Principal
Hora: 08:30 pm

Baile popular con Grupo Norteño

Lugar: Escenario Principal
Hora: 09:30 pm



Agenda de Centros y Espacios Culturales

Octubre 2026

[REGRESAR
AL ÍNDICE](#)

Centro Cultural Balbino Dávalos

CINE EN FAMILIA

Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
17:30 horas

TALLER: GUITARRA BÁSICA

Todos los lunes y martes.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
16:00 horas

TALLER DE JUEGOS DE MESA

Todos los jueves.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
16:00 horas

TALLER DE CORO INFANTIL Y JUVENIL DE LA SEYC

Todos los lunes y martes.
Dirigido a infancias y
juventudes.
Más informes: 312 194 3009
16:30 horas

TALLER: APOYO EN MATEMÁTICAS

Los miércoles y jueves 19, 20,
26 y 27 de agosto.
Para público infantil.
Más informes: 312 194 3009
10:00 horas

TALLER: APOYO DE TAREAS

De lunes a viernes (a partir del
17 de agosto).
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
11:00 horas

CLUB DE LECTURA

De lunes a viernes.
Para público en general.
Más informes: 312 194 3009
13:00 horas

PROYECTO MUSICAL PARA ADULTOS MAYORES

Los lunes y martes (a partir del
17 de agosto).
Para público de la tercera
edad.
12:00 horas y 17:00 horas.

TALLER: SAXOFÓN Y PERCUSIÓN

Los miércoles y jueves (a partir
del 17 de agosto).
Para público en general.
12:00 horas y 17:00 horas.

f Centro Cultural
Balbino Dávalos

 Av. Mérida Esq.
Nuevo León, col.
Cuauhtémoc.



Fábrica de Innovación

Creativa "El Tívoli"

TALLER DE ALIENTO MADERA: CLARINETE, FLAUTA TRANSVERSAL Y SAXOFÓN

Los lunes, miércoles y viernes
(a partir del 7 de septiembre).
Para adolescencias de 11 a 17
años.
16:00 horas.

TALLER DE DIBUJO

Todos los martes y jueves.
Para infancias de 8 a 14 años.
17:00 horas.

ESPACIO COMUNITARIO: CONVIVENCIA A TRAVÉS DEL ARTE Y ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Todos los lunes, miércoles y
viernes.
Para adultos mayores.
10:00 horas.

TALLER: PEQUEÑAS CIENTÍFICAS

Viernes 30 de octubre.
Para niñas de 8 a 12 años.
10:00 horas.

f Fábrica de Innovación
Creativa El Tívoli

 Calle 18 de Marzo, S/N,
col. El Tívoli, Colima, Col.

Quininita

Espacio para la
primera infancia

CANTAR PARA SER FELIZ: MÚSICA PARA LA PRIMERA INFANCIA

Todos los lunes.
Para infancias de 3 a 6 años.
17:00 horas.

CHISPA DE COLORES. TALLER DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA PARA LA PRIMERA INFANCIA

Todos los miércoles.
Para infancias de 3 a 6 años.
17:00 horas.

APAPACHITOS: TALLER DE YOGA PARA LA PRIMERA INFANCIA

Todos los martes.
Para infancias de 3 a 6 años.
17:00 horas.

MOVIMIENTO MÁGICO: TALLER DE EXPRESIÓN CORPORAL

Todos los jueves.
Para infancias de 3 a 6 años.
17:00 horas.

MI PRIMERA OFRENDA: TALLER TEMÁTICO DE DÍA DE MUERTOS

Viernes 23 y 30 de octubre.
Para infancias de 3 a 6 años.
17:00 horas.

 Pedro A. Galván Esq.
Ejercito Nacional, S/N,
Colima, Col.

Vagón de las artes

CINE VAGÓN

Domingo 25 de octubre.
Para público general.
19:00 horas

PUNTO DE LECTURA

Todos los jueves.
Para infancias de 7 a 13 años.
17:00 horas

TALLER DE MÁSCARAS

Todos los lunes.
Para infancias de 8 a 12 años.
17:00 horas

TALLER DE CANTO

Todos los martes.
Para infancias de 8 a 12 años.
17:00 horas

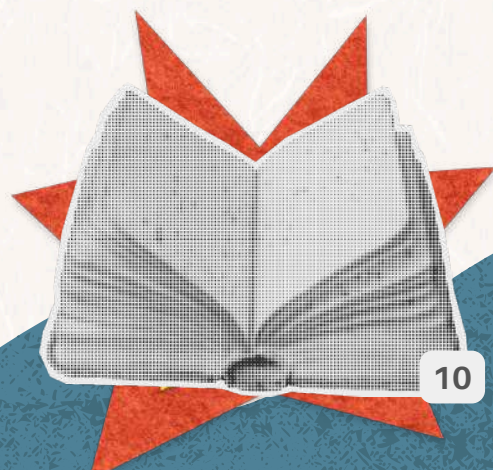
TALLER: INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE CÓMICS

Todos los miércoles.
Para infancias de 8 a 12 años.
17:00 horas

f Cultura Infantil y
Juvenil de Colima

 Pedro A. Galván Esq.
Ejercito Nacional, S/N,
Colima, Col.

Más informes: 312 143 9696



Poliforum Cultural MEXIAC

TALLER DE ORATORIA

Todos los lunes.
Para público en general.
Informes: 312 313 2709
19:00 horas.
Por: Grupo Liderazgo
Internacional A.C.

TALLER DE DANZA CONTEMPORÁNEA

Todos los lunes y jueves.
Para público infantil.
Informes: 312 313 2709
15:00 horas.
Dirigido por: Semillero
Creativo de Colima.

CHARLA-TALLER: ATRÉVETE A HABLAREN 5 CLAVES PARA PERDER EL MIEDO Y HACERTE ESCUCHAR

Miércoles 21 de octubre.
Para público general.
Informes: 312 313 2709
18:00 horas.
Dirigido por: Laura Tayde
Mancilla.

EXPRES-ARTE EN EL MEXIAC

Todos los miércoles.
Para público infantil.
Informes: 312 313 2709
17:00 horas.

PUNTO MEXIAC:

COLIMA BAJO LAS ESTRELLAS

Viernes 9 de octubre.
Para público general.
Más informes: 312 313 2709
20:00 horas.
Compañía: Star Talent K-pop
Dance cover group.

MÚSICA PARA EL ALMA: CONCIERTO DE ROCK

Viernes 23 de octubre.
Para público general.
20:00 horas.
Agrupación: Banda de rock
Zentauro.

f Poliforum Cultural
Mexiac

 Jardines de la
Corregidora, Colima,
Col.



Biblioteca Pública Central Estatal Profra. Rafaela Suárez

CASITA DEL CINE

7 y 21 de octubre.
Para público infantil de 7 a
11 años.
16:00 horas.

TALLER: MANITAS EN ACCIÓN

Sábados de octubre.
Para público infantil.
10:00 a 12:00 horas.

TALLER: OCTOLECTURAS

Sábados de octubre.
Para público infantil.
10:00 a 12:00 horas.

CARTONERA INFANTIL

27 y 29 de octubre.
Para público infantil.
10:00 a 12:00 horas.

Más informes: 312 201 7590

f Biblioteca Central Estatal
Profra. Rafaela Suárez

 Pedro A. Galván Esq.
Ejército Nacional, S/N,
Colima, Col.



CEDECO Moctezuma

CLUB DE ARTES Y CIENCIA EN TU COMUNIDAD

Para público infantil de 4 a
13 años.

Taller de ciencias divertidas

Jueves 1 de octubre.
17:00 horas.

Taller de pintura

Jueves 8 de octubre.
17:00 horas.

Taller de manualidades

Jueves 15 y 29 de octubre.
17:00 horas.

Taller de dibujo y pintura

Jueves 22 de octubre.
17:00 horas.

AROMA Y TRADICIÓN

Para jóvenes y adultos.

Taller de cocina: comidas y postres de día de muertos

Todos los lunes.
09:00 horas.

Taller de cocina mexicana

Todos los lunes y jueves.
16:00 horas.

ARTE EN HEBRAS

Para jóvenes y adultos.

Taller de manualidades

De lunes a viernes.
09:00 horas.

Taller de corte y confección

Todos los lunes, martes y
miércoles.
09:00 horas.

Informes:

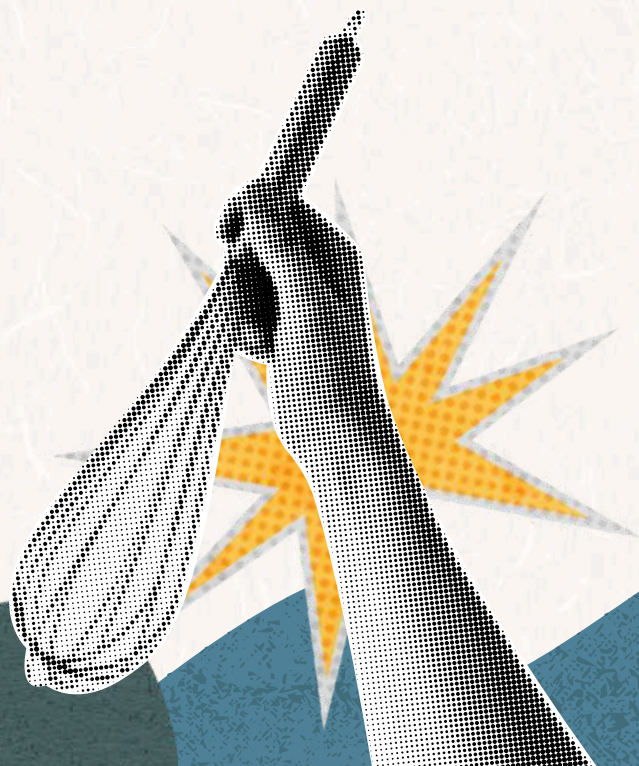
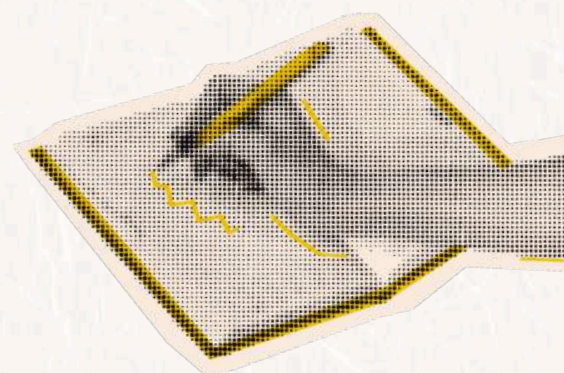
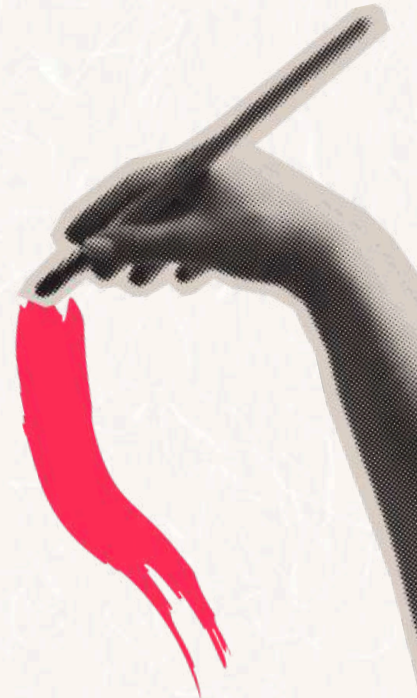
vinculacionculturalcolima@gmail.com



Cedeco Moctezuma



Veracruz esq. Mexicali,
col. Moctezuma, Colima



Centro Cultural Daniel Cosío Villegas

TALLER INICIACIÓN A LA DANZA

Todos los martes.
Para infancias de 6 a 12 años.
Informes: 312 106 04 28
16:00 hrs

TALLER: GO ENGLISH - HORA DE APRENDER INGLÉS

Todos los martes y miércoles.
Para infancias de 6 a 12 años.
Informes: 312 131 2370
10:00 y 14:00 hrs

TALLER: ENGLISH LAB - LABORATORIO DE INGLÉS

Todos los lunes y jueves.
Para adolescencias de 13 a 17 años.
Informes: 312 131 2370
10:00 y 14:00 hrs

TALLER PERFECCIONAMIENTO MUSICAL PARA BANDA SINFÓNICA: FORMACIÓN, TÉCNICA Y LECTURA

Todos los martes y jueves.
Para adolescentes de 12 años en adelante.
Informes: 312 112 0394
16:00 hrs

FÁBRICA DE CALAVERITAS

Martes 27 de octubre.
Dirigido a infancias de 5 a 12 años.
Informes: 312 106 0428.
16:00 hrs

MÚSICO TERAPIA: TOCAR, SENTIR Y TRANSFORMAR

Todos los lunes y miércoles.
Dirigido a adolescentes.
Informes: 312 112 0394
11:00 hrs

CONSULTAS: ASESORÍAS NUTRICIONALES

Todos los martes, miércoles y jueves.
Para público en general con condiciones específicas de salud.
Informes: 312 236 1483 y 281 137 2377 (Llamadas)
9:00 a 14:00 hrs

TALLER: REFUERZO ESCOLAR

De lunes a viernes.
Para infancias de 5 a 8 años.
Informes: 312 106 0428.
13:00 hrs

TALLER: BORDADO

Todos los martes y jueves.
Para mujeres adultas.
Informes: 312 106 0428.
10:00 hrs

TALLER: PUNTO DE LECTURA

Todos los lunes.
Para infancias de 6 a 13 años.
Más informes: 312 106 0428
16:00 horas.

TALLER DE MANUALIDADES CON FIELTRO

Todos los martes y jueves.
Para mujeres adultas.
Más informes: 312 593 3166
10:00 horas.

f Centro Cultural Daniel
Cosío Villegas

 Av. Leonardo Bravo s/n
Colonia Lázaro
Cárdenas, Colima, Col.



Centro Cultural Profa. Julia Piza Miranda

TALLER DE EXPRESIÓN CREATIVA: 2 DE OCTUBRE 'NO SE OLVIDA'

Viernes 2 de octubre.
Dirigido a jóvenes.
Más informes: 314 332 5091
17:00 horas.

ACTIVIDAD ARTÍSTICA: TEATRO 'EN MI BARRIO'

Del 5 al 9 de octubre.
Dirigido a niñas, niños y
adolescentes.
Más informes: 314 332 5091
17:00 horas.

CLUB DE AJEDREZ: JUGADA MAESTRA EN EL BARRIO

Del 12 al 16 de octubre.
Dirigido a niñas, niños y
adolescentes.
Más informes: 314 332 5091
17:00 horas.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: MANZANILLO EN EL BARRIO

Del 19 al 23 de octubre.
Dirigido a público general.
Más informes: 314 332 5091
17:00 horas.

TALLER: ALTARES EN COMUNIDAD

Del 26 al 30 de octubre.
Dirigido a niñas, niños y
adolescentes.
Más informes: 314 332 5091
17:00 horas.

f Centro Cultural "Profa.
Julia Piza Miranda"

 Niños Héroes, S/N
Centro, Manzanillo

Centro de Cultura Escrita Miguel Ángel Cuervo

CURSO DE NARRACIÓN ORAL ESCÉNICA

Los lunes del 5 de octubre al 7
de diciembre.
Para público general.
Más informes: 312 241 8264
17:00 horas.

CINE CLUB SOCIAL 'EL CUERVO'

Ciclo: ¿Quién era David Alfaro
Siqueiros?
Miércoles 7, 14, 21 y 28 de
octubre.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
18:00 horas.

ALTAR DE MUERTOS DE ESCRITORES Y ESCRITORAS COLIMENSES

Del 12 al 30 de octubre.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
12:00 a 20:00 horas.

TALLER DE FALUN DAFA

Todos los lunes y martes.
Para público en general.
Más informes: 312 241 8264
17:00 horas.

LA ESCRITURA Y LECTURA LÚDICA: MTRA. ANA ROSA GARCÍA MAYORGA TAPIA

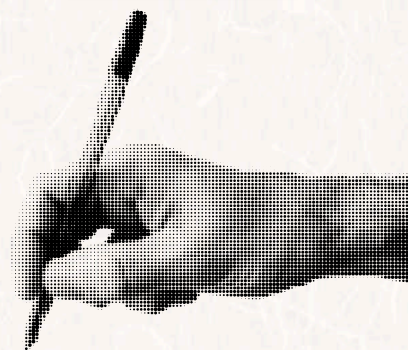
Jueves 15 de octubre.
Para público en general.
Informes: 312 241 8264.
18:00 horas.

LA LITERATURA COMO MOTOR DE LA FORMACIÓN DE LA CULTURA LECTORA Y ESCRITA: MTRA. RAMONA OLVERA CRUZ

Jueves 22 de octubre.
Para público en general.
Informes: 312 241 8264.
18:00 horas.

f Centro de Cultura
Escrita "Miguel Ángel
Cuervo"

 Jardines de la
Corregidora, Colima, Col.





AGENDA MENSUAL

Dirección de Cultura Manzanillo

ISLA DEL ARTE

Lugar: Mercado Alternativo

Artista Visual: Fernando Gómez
Viernes 9 | 18:00 h.

Artista Visual: Miguel Llamas
Viernes 16 | 18:00 h.

**Artista visual: Miguel
Angel Curiel Muñoz**
Viernes 23 | 18:00 h.

Artista visual: Marco Corazza
Viernes 30 | 18:00 h.

MANOS ARTESANAS:

Espacio para el talento local
de los artesanos.

Lugar: Centro Comercial
Plaza Manzanillo.

**Flores Eternas
Susy Artesana**
Viernes 9 | 18:00 h.

Mariluz Parral Artesana
Viernes 16 | 18:00 h.

Irma Avalos Artesana
Viernes 23 | 18:00 h.

Elizabeth Velazquez Artesana
Viernes 30 | 18:00 h.

VUELVE AL CENTRO

Lugar: Explanada del Centro
Histórico y La Perlita.

Cid Dance Studio
Viernes 9 | 20:00 hrs.

Linda Santiago Cantante
Sábado 10 | 19:00 h.

Dj. Caballero
Domingo 11, 18 y 25 | 19:00 h.

Danzón y Cinito
Jueves 15, 22 y 29 | 19:00 h.

Dance Spot
Viernes 16 | 19:00 h.

Academia "SDA"
Sábado 17 | 19:00 h.

**Festival de Danza Xtreme
Danze Studio**
Viernes 23 | 19:00 h.

Ballet Folklórico "Huitzilín"
Sábado 24 | 19:00 h.

Academia "APD"
Viernes 30 | 19:00 h.

**Festival "Almas del
Mar 2026"**
Sábado 31 | 19:00 h.



**Dirección de Cultura
Manzanillo**

[REGRESAR
AL ÍNDICE](#)



Regresa el gran festival cultural 'ALFONSO MICHEL'



Durante más de dos décadas, desde su nacimiento en 1992 como el Primer Festival de Otoño, el Festival Cultural 'Alfonso Michel' se convirtió en el evento artístico más importante de nuestra entidad, ofreciendo un amplio programa de actividades que abarcaba todas las disciplinas artísticas y contaba con la participación de creadores y agrupaciones de reconocida trayectoria nacional e internacional.

Todo esos años, este Festival fue también el escenario que impulsó el desarrollo de decenas de artistas locales, propiciando la visibilización, el reconocimiento y difusión de propuestas de creadores emergentes.

En palabras del Subsecretario de Cultura del Gobierno del Estado de Colima Juan José Arias Orozco: "el *Alfonso Michel* fue y es sinónimo de la identidad artística de nuestro estado, además de ser un espacio para el encuentro con nuestro legado cultural y la celebración de los talentos que brotan en esta tierra fértil para las palmeras y las artes".

Tierra que ha sido cuna de grandes referentes de la comunidad artística nacional, como **Alejandro Rangel Hidalgo, Jorge Chávez Carrillo, Senorina Merced Zamora, Gregorio Torres Quintero, Griselda Álvarez Ponce de León, Vera Vázquez** y el mismo **Alfonso Michel**. Aquí se ha gestado siempre el talento y también el arte ha encontrado facilidades para nacer. Teniendo una larga y estrecha relación con el arte, Colima merece un Festival Cultural a la altura de los artistas que ha producido y produce.

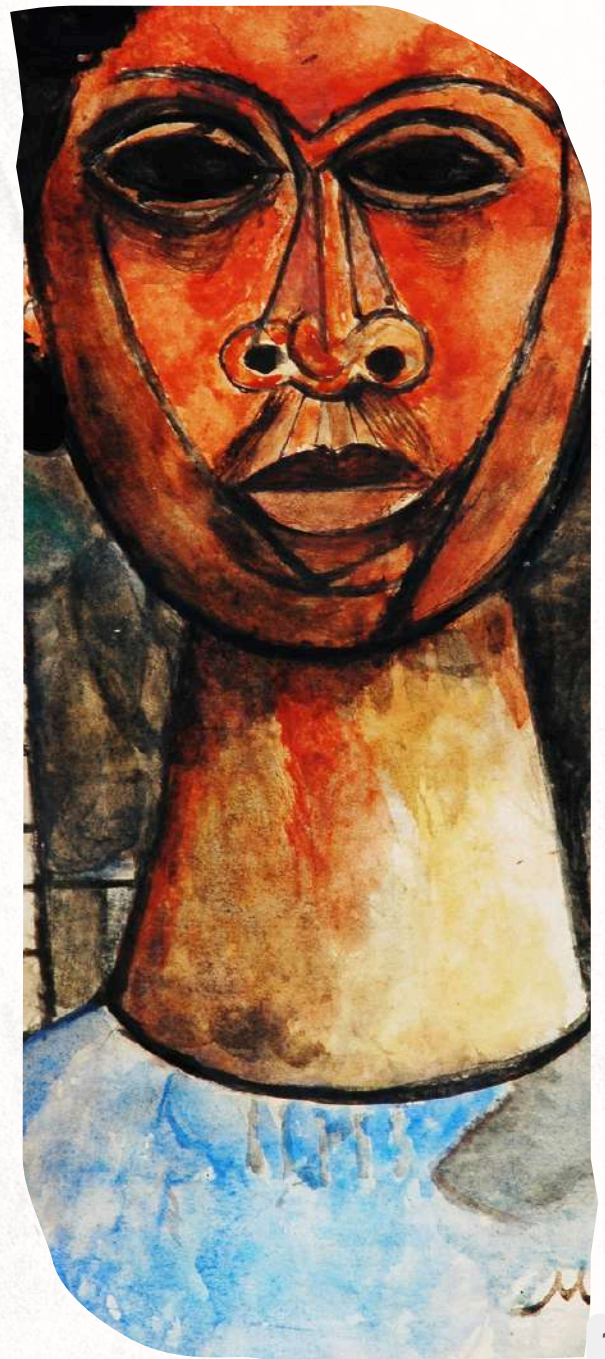
Y hoy, con verdadera alegría, podemos decir al fin que, tras 10 años de inactividad, el Festival Cultural 'Alfonso Michel' regresa para su edición 2026 gracias a las gestiones realizadas por la Subsecretaría de Cultura con el respaldo de la Gobernadora Indira Vizcaino Silva, y con recursos otorgados por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, a través del Programa de Apoyos a Festivales Culturales y Artísticos (Profest).

Alfonso Michel: el pintor colimense más reconocido del siglo XX

El Festival Cultural 'Alfonso Michel' es también un reconocimiento a uno de los artistas más destacados que nuestro estado ha dado al mundo.

Nacido en 1897 en Colima, descrito como un hombre excéntrico y con un talento innato para la pintura que se volvió innegable desde los ocho años, y a pesar de una quizá tardía consolidación de su trayectoria, Alfonso Michel se convirtió en el pintor colimense más importante del siglo XX.

La museóloga y curadora de arte, Bertha 'Tita' Ochoa Rivera, destaca que en apenas 15 años, Alfonso Michel produjo una obra compuesta por un total de 150 piezas y logró construir un lenguaje muy personal con su pintura, lo que le brindó una notoriedad que le permitió llevar sus exposiciones a la Galería de Arte México, dirigida por Inés Amor.





El novelista, historiador y crítico de arte, Oliver Debroise, escribió que "Alfonso Michel fue un pintor de alguna manera excepcional, que se reveló, a pesar de su edad, mucho más joven y en la vanguardia que varios de sus contemporáneos".

Dejó huella en la plástica, pero también en el mundo del arte por su particular forma de ser, genuina y rebelde. Para su amiga Inés Amor, Michel fue uno de los primeros hippies de México.

Alfonso Michel dejó en varias ocasiones la pintura, algo que para muchos llegó a ser un indicador de que para él esta práctica era solo un hobby, sin embargo, Tita Rivera señala que estas "ausencias" se deben a que Michel "quería salir de su país para conocer el mundo y tener un bagaje y experiencias mucho más completas y profundas", experiencias que fueron determinantes en la conformación de su lenguaje.

Debroise rescata una anécdota de Inés Amor, quien recuerda que la noche de la inauguración de la última exposición de Michel en la Galería de Arte Mexicano, ella le pidió a su amigo que fuera a ver un médico al notarlo enfermo, pero la respuesta que obtuvo fue tan contundente y enigmática como podía esperarse de Michel: "¿Cómo quiere, Inés, que vaya a ver a los médicos, si lo único que escucho son las sirenas de los barcos llamándome a hacer un largo viaje?". 4 noches después, Alfonso Michel dejó este mundo.

Quizá haya zarpado. Quizá siga recorriendo y conociendo el mundo, acumulando experiencias mucho más profundas.

Sin embargo, nos queda su obra, su legado, sus historias y la oportunidad de seguir honrando la memoria del pintor colimense más reconocido del siglo XX.

16 días, 3 estados y más de 1,500 artistas

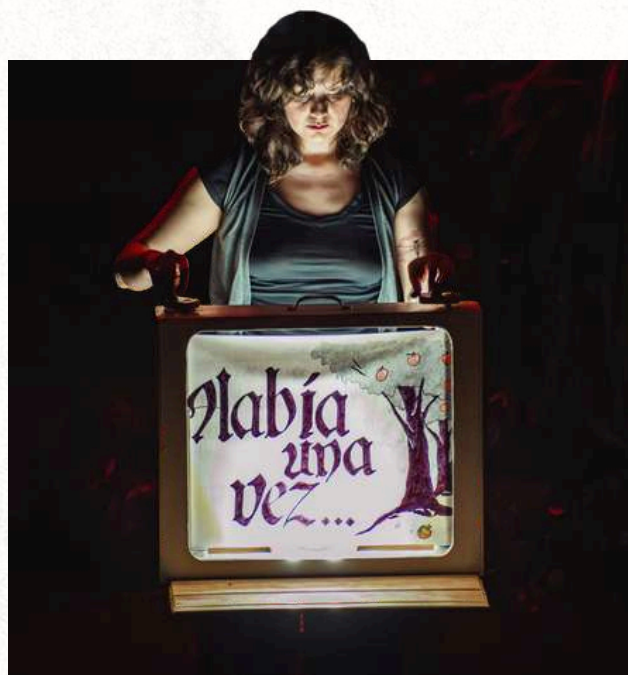
Para celebrar con todas las familias colimenses este gran regreso, la Subsecretaría de Cultura ha preparado un programa muy especial.

Del 16 al 31 de octubre, con la participación de más de mil quinientos artistas de Colima, San Luis Potosí, Michoacán, Ciudad de México y Medellín, Colombia, se realizarán más de 30 presentaciones de danza, música, teatro, artes visuales, literatura y cine.

El *'Alfonso Michel'* recorrerá el estado completo celebrando su regreso en Villa de Álvarez, Cuauhtémoc, Minatitlán, Comala, Coquimatlán, Armería, Tecomán, Ixtlahuacán, Manzanillo y Colima capital. Compartiendo también la alegría en municipios de Michoacán y Jalisco.

Como una de las actividades principales, se realizará la inauguración de la exposición *'Alfonso Michel: ecos de la plástica modernista'* en el Museo Palacio de Colima, donde se expondrán algunas de sus piezas más emblemáticas. Además, en esta edición podremos disfrutar de la exposición *'El México de los mexicanos III'* y de extraordinarias puestas en escena como el concierto de tango *'Tributo a Astor Piazzola'*, los espectáculos dancísticos *'Xayaca'* y *'El color de nuestra tierra'* del Ballet Folklórico de la Universidad de Colima; el monólogo *'Cantares'* de la compañía potosina Iyari, Teatro de la Vida, el concierto *'Pasaporte sinfónico'* con más 110 músicos en escena; y la obra de teatro *'Balance'* de la compañía colombiana Era Parca.

Gracias a todas las instituciones públicas, a las empresas privadas y cada una de las voluntades que se han sumado para que hoy podamos decir: el Festival Cultural *'Alfonso Michel'* está de vuelta.





festival cultural ALFONSO MICHEL

2026 • COLIMA

danza

música

exposiciones

teatro

Escanea y descarga
la programación



JALISCO • COLIMA • MICHOACÁN
eventos gratuitos

16 • 31
octubre 2026

"Proyecto apoyado por la Convocatoria de Apoyo a Festivales Culturales y Artísticos PROFEST".

"Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido su uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

"Este proyecto está sujeto a Contraloría Social PROFEST 2026".



Grupos artísticos de la Secretaría de Educación y Cultura y la Subsecretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Colima

Grupo Infantil de Música Autóctona de la SEyC

Agrupación que promueve el rescate de nuestras raíces a través de la práctica de la música prehispánica, promoviendo valores como la responsabilidad, el respeto y los entornos de sana convivencia.

¿Qué aprendemos?

Elaborar nuestros propios instrumentos, teoría musical, rítmica y métrica, cantos en diferentes lenguas originarias de nuestro país y en español.

Proyecto dirigido a infancias de 6 a 12 años de edad.

Director: José Daniel Alonso Magaña.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Lunes, miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 hrs.

Lugar: Museo Regional de Historia, Colima Centro.



Ballet Folklórico Infantil de la SEyC

Nace como una propuesta para acercar a las infancias del nivel básico al universo de las bellas artes, utilizando la danza folklórica como lenguaje pedagógico, artístico y social.

¿Qué impulsa?

El Ballet Folklórico Infantil fomenta valores como la disciplina, la colaboración, la pasión por el arte y el sentido de pertenencia. Más que una compañía escénica, se consolida como una plataforma formativa que apuesta por el futuro cultural del estado, demostrando que la tradición no es un ancla, sino un trampolín.

Proyecto dirigido a niñas y niños de 8 a 12 años.

Director: Cristian Azael Gutiérrez Vega.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Lunes, miércoles y viernes de 16:00 a 17:00 hrs.

Lugar: Salón de Danza Folklórica del Edificio de Talleres Alejandro Rangel Hidalgo de Casa de la Cultura Estatal.





Coro Infantil y Juvenil de la SEyC

Agrupación que promueve la formación musical, artística y humana de niñas, niños y jóvenes a través del canto coral, fortaleciendo habilidades musicales, disciplina, trabajo colectivo, sensibilidad artística y el acceso a la cultura.

Actividades formativas: solfeo, apreciación musical, canto coral, coaching de solistas, estudio de repertorio en diferentes idiomas.

Directora: Alejandra Espino.

Horario para recibir nuevos integrantes: Lunes, martes y jueves de 16:00 a 18:30 horas

Lugar: Centro Cultural Balbino Dávalos
(Avenida Mérida 218, 28048 Colima)



Mariachi Infantil y Juvenil la SEyC

Agrupación que difunde y promueve nuestra música tradicional de mariachi entre las nuevas generaciones, así como los valores de la responsabilidad, trabajo en equipo y el respeto. Fortaleciendo habilidades musicales.

Actividades formativas: teoría, solfeo, canto, técnica instrumental, práctica instrumental y repertorio.

Director: Erasmo Sánchez Torres.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Martes y jueves: de 17:00 a 19:30 hrs. Sábados: 10:00 a 12:00 hrs. Edades: de 9 a 19 años.

Lugar: Universidad ICEP
(Av. San Fernando 369, Col. Lomas de Circunvalación)



Ensamble de Cámara la SEyC

Agrupación artística conformada por músicos profesionales que comparten una gran pasión por la música académica. Quienes brindan actuaciones artísticas de gran calidad fomentando el legado cultural de los músicos más destacados de la historia, instruyendo y sensibilizando a nuestra sociedad. Cada uno de sus integrantes cree firmemente en el poder de la música para educar, transformar y sensibilizar a la sociedad mexicana, llevando a sus oídos el trabajo de los músicos más brillantes de la historia, brindando esperanza, alegría y un mensaje de paz y fraternidad.

Director: Mario Alberto García de la Cruz.

Banda Sinfónica Infantil y Juvenil de la Subsecretaría de Cultura

Surge hace más de una década como parte de los proyectos nacionales denominados Núcleos de Bandas Sinfónicas, iniciativas orientadas a promover la formación musical de niñas, niños y jóvenes a través de la práctica colectiva. Actualmente, la agrupación cuenta con alumnos en etapa inicial de aprendizaje musical, quienes se encuentran en proceso de formación e integración progresiva a la banda. Su repertorio está dirigido a Banda Joven hasta nivel 3, de acuerdo con los parámetros de las editoriales musicales más reconocidas, e incluye obras de música clásica, contemporánea, popular, tradicional y actual.

¿Cuál es su objetivo? Brindar a sus integrantes un espacio seguro para su desarrollo musical y social, fomentando valores como la disciplina, el trabajo en equipo y el compromiso con objetivos comunes.

Proyecto dirigido a adolescentes de 12 años en adelante y músicos en formación.

Director: Efrén Negrete Carrillo.

Horario para recibir nuevos integrantes:

Martes y jueves de 16:00 a 17:00 hrs.

Lugar: Centro Cultural Daniel Cosío Villegas

(Av. Leonardo Bravo, San José Norte, 28047, Colima)



[REGRESAR
AL ÍNDICE](#)



CasaCaracol.ArtesEscenicas CasaCaracol_Colima

CIRCUITO NACIONAL DE **ARTES ESCÉNICAS** EN **ESPACIOS INDEPENDIENTES** **2026**

JALISCO



ARMADILLOS, UN VIAJE HACIA EL OTRO LADO

Colectivo Pies Hinchados

10 OCTUBRE | 19:00 h

11 OCTUBRE | 18:00 h

COLIMA



LA LIGA DE LOS SINGULARES

Quokka Teatro

15 OCTUBRE | 19:30 h

JALISCO



SWIM SWIM

Onda Ludos

11 DICIEMBRE | 19:30 h

12 DICIEMBRE | 19:00 h

#COLIMA

AQUILES SERDÁN #573

Col. Jardines Residenciales,
Colima, Colima, México

Informes y compra de boletos a través de **3122439029**



COORDINACIÓN
NACIONAL DE TEATRO

ENLACE
COLIMAS ESTADOS

RNPT RED NACIONAL DE
PROGRAMACIÓN
TEATRAL

COORDINACIÓN
NACIONAL DE DANZA

CIN
AEEI



Cultura
Secretaría de Cultura



INBAL



ESPACIOS Y AGRUPACIONES INDEPENDIENTES





Casa Caracol es un espacio cultural independiente y autogestivo en Colima dedicado a las artes escénicas con y para jóvenes audiencias. Inició sus actividades en 2014 como sede de la Compañía de Teatro Caracol.

Como parte de sus acciones para contribuir al fomento, sensibilización y profesionalización del teatro en el estado, Casa Caracol ofrece breves temporadas de teatro con la Compañía de Teatro Caracol y otras compañías invitadas, del estado y del país.

A lo largo del año, oferta diversos talleres artísticos y culturales: teatro, danza, música, pintura; así como talleres de yoga, creatividad, lectura, escritura; entre otros; pensados y dirigidos principalmente a infancias y adolescencias.

Este año (2024) Casa Caracol cumple 10 años ininterrumpidos de trabajar para jóvenes audiencias, siempre desde una mirada que coloque a las infancias y juventudes como ejes centrales de cada acción.



Responsable
Karelía Amezcua

Karelía Amezcua. Actriz, directora de teatro, narradora oral, gestora cultural y docente de la asignatura de Artes en educación básica. Su trabajo con infancias y adolescencias inicia en 1998 con su proyecto T.I.N. Teatro Integral para Niños. Directora de la Compañía de Teatro Caracol y de Casa Caracol. Artes escénicas para niñas, niños y jóvenes.

📍 Aquiles Serdán #573, Col. Jardines Residenciales, Colima, Col.

☎ 312 690 6309

✉ casacaracolcolima@gmail.com



Clic aquí para más información:
CASA CARACOL





PROYECTO ENSAMBLE

Casa de las Artes

Desde su nacimiento como propuesta piloto en el estado de Colima en 2012, Proyecto Ensamble ha trabajado arduamente para consolidarse entre la comunidad artística local y nacional. Este centro de formación, creación y difusión para la danza, converge con proyectos interdisciplinarios, así como con artistas colimenses. Es sede de las compañías dancísticas "Ensamble compañía de danza Escénica" creada en el 2003 y actualmente es la vértebra del proyecto; y "FoBos Danza Contemporánea", agrupación creada en 2009, ambas en por lo menos dos ocasiones becarias del **PROGRAMA DE ESTÍMULO A LA CREACIÓN Y DESARROLLO ARTÍSTICO DE COLIMA (PECDA)**.

Actualmente oferta:

- Clases y talleres artísticos permanentes (danza aérea, contemporánea, folklórica, bailes de salón, kpop, danzas árabes, danza moderna)
- Creación de espectáculos temáticos para empresas privadas, educativas y de gobiernos municipales y estatales.
- Programa de capacitación y fortalecimiento dancístico para bailarines, agrupaciones o centros culturales.
- Cartelera de artes escénicas mensual a través de su foro "Proyecto Ensamble" que en los años 2021, 2022 y 2023 ha sido sede del Circuito Nacional de Artes Escénicas en espacios independientes de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Centro Cultural Helénico.
- Próximamente la 10° edición Encuentro de Danza Contemporánea Frontera Occidente 2024.



Dir. General
Henry Tema González

Colimense dedicado a la creación, gestión, promoción y difusión de las artes escénicas en el estado de Colima. Director general del centro de formación dancística Proyecto Ensamble Colima. Desde 2012 y hasta 2022 Dir. de la Compañía de danza folklórica del H. Ayuntamiento de Colima, y desde 2011 docente del Específico de Danza en el Centro de Educación Artística Cedart "Juan Rulfo".

📍 Ignacio Allende #74, Col. Centro, Colima. Col.
☎ 312 1193929 / 466 669 0475
✉ ensamblecolima@gmail.com



Clic aquí para más información:
PROYECTO ENSAMBLE





399 Espacio Cultural nace en abril del 2021, con el propósito de tener un espacio con las condiciones para desarrollar las actividades que con Adrede Producción Mx, proyecto de incidencia social, hemos venido realizando en espacios alternativos de la Ciudad de México y otros estados del país.

En acuerdo familiar, se decidió aprovechar algunas áreas de la casa de un hermano y, fue así, como una bodega y un garage los convertimos en un cuarto oscuro y en una sala teatral, respectivamente. Aprovechamos también el recibidor de la misma casa y lo habilitamos como sala de exposición, de tal forma que cuando asistes a 399 Espacio Cultural, tienes la impresión de que entras a una casa y lo que ahí sucede es dentro de un ámbito familiar.

Entre las actividades realizadas se encuentran:

- El Ticuz. Espectáculo de teatro alternativo o performace (5 presentaciones)
- Talleres de Fotografía Estenoqueica (4 talleres)
- Festival del Día Mundial de la Fotografía Estenoqueica (4 festivales)
- Proyección de Cine (2 exhibiciones)

Próximamente:

- Taller de Especialización Actoral (TEA) Entrenamiento para actores de teatro y cine.
- Taller de Fotografía Experimental y Procesos Alternativos.



Encargada
Nedi Palacios

Enedina Palacios Montes es creadora y directora de 399 Espacio Cultural. Fotógrafa con 20 años de experiencia en fotografía de cine, teatro, edición de video, diseño y docencia. Es creadora del proyecto formativo "Estenopo", taller-laboratorio, para niñ@s y adultos, de fotografía estenoqueica. Actualmente, es titular responsable del diseño y producción audiovisual de todos los proyectos de @AdredeProducciónMx.

📍 Dr. Miguel Galindo #399 Col. Fátima, Colima, Col.

☎ 312 118 7269

✉ adredeproduccionmx@gmail.com



Clic aquí para más información:
399 ESPACIO CULTURAL





elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro Rodante de Colima

En el 2017, un inmueble ubicado en el Centro Histórico de la capital, se convierte en un espacio de ensayos, investigación y creación escénica. Sin embargo, fue en el 2020, año de la pandemia que paralizó a la humanidad, que las circunstancias llevaron a Pacho Lozano y María del Carmen Cortés, a transformar el patio de ensayos en un espacio para las artes escénicas, por lo que construyeron un teatro para 50 espectadores con el apoyo de amigos, familia, público y del beneficio del sistema de becas.

Es así que, nace lo que hoy conocemos como **elPatio-Taller Espacio Escénico Independiente de Teatro Rodante de Colima**, proyecto que fortalece la agenda cultural de nuestro estado con programación continua de teatro, títeres, danza, música, poesía y cine.

Ha sido seleccionado como espacio independiente en convocatorias tan importantes como el Circuito Nacional de Teatro 2021, 2022 y 2023; además de ser galardonado con premios otorgados por el Centro Cultural Helénico, la Secretaría de Cultura Federal y Los Pinos Chapultepec.



Dirección
Pacho Lozano Moreno



Administración
María del Carmen Cortés Fernández

Curaduría: Teatro Rodante

Colaboradores: Alan Pérez, Vania Thomas, Victoria Guzmán, Leonor Cortés, Wilmar Lozano

📍 José Antonio Torres #232 Centro de Colima
☎ 3123102397
✉ teatorodante@gmail.com
🌐 www.teatorodantemx.com



Clic aquí para más información:
elPatio-Taller





14VO
ANIVERSARIO



14VA EDICIÓN

FESTIVAL
RECUÉRDAME BONITO
2026

1 & 2
NOVIEMBRE
FORO SENDERO

PROGRAMA DIGITAL 2026

ESCANEA

AQUÍ

CULTURAL

PROGRAMA

2026

FESTIVAL

RECUÉRDAME

BONITO

FESTIVAL RECUÉRDAME BONITO 2026

En 2026 se presenta la 14^{ta} edición del "Festival Recuérdame Bonito", que centrará su temática como un homenaje al folclore mexicano, celebrando así nuestras tradiciones más auténticas, tal es el caso de la "Charrería", catalogado como deporte nacional de México y símbolo de la cultura mexicana, así como sus manifestaciones en la danza, música, arte y los trajes típicos que son emblema de nuestra historia. Se trabaja sobre un programa cultural de actividades inmersivas que nos permitan garantizar una experiencia única a los asistentes introduciéndolos en la tradición de Día de Muertos, así como en una vivencia de la identidad mexicana, a través de la gastronomía, música, danza y el arte.

Línea de Curatoria

El Festival Recuérdame Bonito inicia sus actividades el 30 de octubre con la tradicional Caravana del Recuerdo, un evento emblemático que recorre las principales calles del municipio de Colima y que reúne contingentes a caballo, grupos de danza y baile artístico, así como comparsas educativas. En su edición 2025, la Caravana logró congregarse a más de 15 contingentes locales, de los cuales siete pertenecían a cuadrillas de caballos, llevando a la vía pública la riqueza simbólica del Día de Muertos e invitando a las familias colimenses a participar en el encendido colectivo de altares, fortaleciendo el sentido de pertenencia y comunidad.





Del 30 de octubre al 2 de noviembre, el festival presenta dos altares monumentales, ubicados en las sedes Cielo Eterno y Sendero Jardín Funeral, concebidos como espacios de encuentro, homenaje y memoria, previo al festival, se realiza una amplia convocatoria a nivel estatal para que la ciudadanía envíe fotografías de sus seres queridos fallecidos, permitiendo su integración en los altares, como una forma simbólica de honrar su vida, preservar su legado y fortalecer los vínculos afectivos a través de la memoria compartida.

Uno de los ejes fundamentales del Festival Recuérdame Bonito es el acompañamiento emocional a las familias que viven el duelo, en este sentido, se desarrollan Ceremoniales guiados por profesionales en Psicología con especialidad en Tanatología, que brindan herramientas terapéuticas y espacios de contención, dichas actividades se realizan de manera pública y gratuita, en las siguientes fechas:

- 27 de octubre: Ceremonial en honor a las mascotas.
- 1 de noviembre: Ceremonial en honor a los angelitos.
- 2 de noviembre: Ceremonial en honor a los Santos Difuntos.



A través de estos rituales, el festival promueve una vivencia respetuosa, humana y comunitaria del proceso de despedida y resignificación de la pérdida.



Las actividades artísticas se desarrollan de manera simultánea en distintos foros, con el propósito de ofrecer una programación diversa, incluyente y accesible para los distintos públicos que atiende el festival, priorizando la participación de talento originario del estado de Colima. La programación contempla las siguientes disciplinas:

- Teatro y performance: Presentaciones inspiradas en leyendas locales, mitos y relatos tradicionales del Día de Muertos.
- Danza: Exhibiciones de danzas folclóricas y ballet folclórico que resaltan la diversidad cultural de México.
- Música: Conciertos de música tradicional mexicana, mariachi, banda y música regional, así como la participación de agrupaciones contemporáneas que fusionan sonidos modernos con influencias tradicionales.

En ambas sedes se instala un pabellón gastronómico y de emprendimientos, orientado a impulsar la economía local y visibilizar el talento productivo del estado, ofreciendo una muestra representativa de la gastronomía regional y de temporada, incluyendo pan de muerto, tamales, pozole y atole, con la participación de cocineras tradicionales y emprendedores gastronómicos.

De manera complementaria, el festival fomenta la participación activa de la ciudadanía a través de talleres culturales y artesanales dirigidos a todas las edades, fortaleciendo el aprendizaje intergeneracional y la apropiación de las tradiciones, entre las actividades se incluyen:

- Elaboración de calaveras de azúcar para niñas y niños.
- Talleres de pintura neón.
- Catas y experiencias sensoriales con productos artesanales regionales.

Estos espacios promueven el conocimiento, la creatividad y el diálogo cultural, consolidando al festival como una plataforma de formación y participación comunitaria.





Libérrima

Todas las artes en el mismo lugar

¿Quieres enterarte de todos los eventos en Colima?

Gana pases gratis con nuestras dinámicas

Puedes escucharnos todos los lunes a las 7 pm en

91.7
= TuPlaylist

REGRESAR
AL ÍNDICE



¡Escanea este código y consulta la cartelera!





5to Festival COLIMA BIRDING

Observación de Aves



Más de 470 especies de Aves ¡TE ESPERAN!

 **4-6 de noviembre**
Capacitaciones, conferencias,
paneles y foros

 **7 de noviembre**
Recorrido por rutas de
Observación



Escanea para conocer
más del evento

Sede: Área Natural Protegida
"La Campana" Zona Norte,
Colima, Colima



COLIMA
Gobierno del Estado

COLIMA
DEL MAR A LA MONTAÑA

MANANILLO
La puerta del pacífico

LA CAMPANA
ÁREA NATURAL PROTEGIDA

COLIMA-CAPITAL
BARRIO MÁGICO

IMADES
INSTITUTO PARA EL MEDIO AMBIENTE
Y DESARROLLO SUSTENTABLE

SECRETARÍA DE TURISMO
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

SECRETARÍA DE CULTURA
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

SECRETARÍA DE ECONOMÍA
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

CUAUHTÉMOC
GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO

CONANP
COMISIÓN NACIONAL DE ÁREAS
NATURALES PROTEGIDAS

CEIBAAS
CENTRO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN
EN BIODIVERSIDAD, AGROECOLOGÍA,
AMBIENTE Y SALUD

GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO

GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO

ADMIRE MEXICO
TOURS DMC

EL TERRERO

GOBIERNO DEL ESTADO DE GUERRERO

SONY

ALPHA

Tony



Mariachi

Identidad y son

INFANCIAS, CORAZÓN DE COLIMA

Dirección: **Isolda Rendón Garduño**
Compañía: Hoja Santa. Danza y música mexicana

Miércoles 11
Noviembre de 2026

**Teatro
Hidalgo**

19:00
horas

Entrada libre

Dirigido a todo público | Informes: 312 105 8002

"Función realizada con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales"



Cultura
Secretaría de Cultura



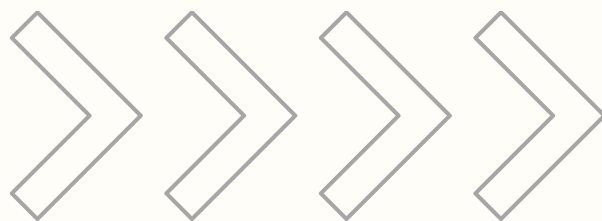
SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES



COLIMA
Gobierno del Estado

Secretaría de
Educación y Cultura
Subsecretaría de Cultura



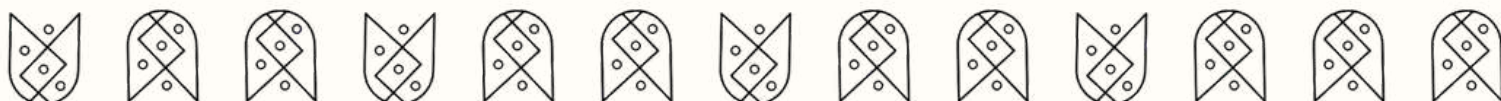
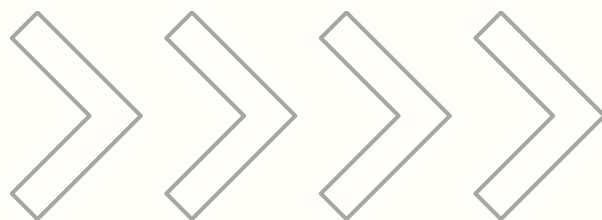


Convocatorias

(Haz clic sobre las imágenes y
conoce las bases)



REGRESAR
AL ÍNDICE



CONVOCATORIA



Registro
nacional de

Museos comunitarios

Dirigido a todos los espacios creados
en comunidad para la salvaguarda de sus
elementos identitarios y el fortalecimiento
de sus derechos culturales.

Regístralos en
bit.ly/RegistroMuseosComunitarios

Del 9 de julio al 
31 de diciembre de 2026



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura



INAH

¡Inscríbete!

HELÉNICO EN LÍNEA

LENGUAJE Y
NARRATIVAS

INCLUYENTES

**Del 5 de octubre al
4 de diciembre de 2026**

Cierre de registro: **21 de octubre a las 15 h**

Consulta la información completa:

helenico.gob.mx
educacionenlinea.cenart.gob.mx 

HELÉNICO
CENTRO CULTURAL

CENART



Gobierno de
México

Cultura
Secretaría de Cultura

El Gobierno del Estado de México, a través de la Secretaría de Cultura y Turismo
y del Consejo Editorial de la Administración Pública Estatal, convoca al

Premio Internacional a la Trayectoria Literaria

“SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ” 2026



Con el objetivo de reconocer la trascendencia de la
obra de quienes han contribuido a engrandecer
internacionalmente la literatura escrita en
lengua española.

**Convocatoria disponible
a partir del
17 de abril de 2026.**



GOBIERNO DEL
ESTADO DE
MÉXICO



ESTADO DE
MÉXICO
¡El poder de servir!

CULTURA Y TURISMO

SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO



CONSEJO
EDITORIAL
de la Administración Pública Estatal

cultura.edomex.gob.mx



GUANAJUATO
GOBIERNO DE LA GENTE
SECRETARÍA DE CULTURA

Cierre: 30 octubre 2026
Bases en cultura.guanajuato.gob.mx



Convocatoria XXI Premio Nacional de Novela

Jorge Ibargüengoitia

Este proyecto es apoyado con recursos federales, a través del Programa de Apoyos a la Cultura en su vertiente Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura 2026 de la Secretaría de Cultura. Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa.



Cultura
Secretaría de Cultura

DIRECCIÓN GENERAL
VINCULACIÓN CULTURAL



EDICIONES
la rana | 30

Convocatoria Permanente

¿Eres artista o agente cultural y te interesa un espacio en esta revista?



¡Contáctanos!



revistaculturaltlalchichi@gmail.com

Directorio de **Espacios Culturales** de la **Subsecretaría de Cultura** del **Gobierno del Estado de Colima**



ARCHIVO

Archivo Histórico del Estado de Colima (AHEC)

Dirección: Díaz Mirón esquina con J. Jesús Carranza s/n (Jardín de la Concordia), Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

BIBLIOTECAS Y FOMENTO DE LA LECTURA

Biblioteca Pública Central “Profra. Rafaela Suárez”

Dirección: Casa de la Cultura, Del Trabajo s/n, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

Centro de Cultura Escrita “Miguel Ángel Cuervo”

Dirección: Jardín Corregidora s/n, Colonia Jardines de la Corregidora, C.P. 28030, Colima, Col.

Centro de Cultura Escrita Enrique Alcocer Acevedo

Dirección: Revolución #34, Colonia Centro, C.P. 28100, Tecomán, Col.

CENTROS CULTURALES

Centro Cultural “Profra. Julia Piza Miranda”

Dirección: Av. Niños Héroes s/n, Antigua estación del Ferrocarril, Colonia Centro, C.P. 28200, Manzanillo, Col.

Centro Cultural “Daniel Cosío Villegas”

Dirección: Av. Leonardo Bravo s/n, Colonia Lázaro Cárdenas, C.P. 28047, Colima, Col.

Centro Cultural “Balbino Dávalos”

Dirección: Esq. Av. Mérida y Nuevo León, Colonia Moctezuma, C.P. 28040, Colima, Colima.

Centro Cultural de Suchitlán

Dirección: Orquídea esquina con Lirio s/n, C.P. 28459, Suchitlán, Col.

Fábrica de Innovación Creativa El Tívoli

Dirección: 18 de Marzo s/n, Colonia El Tívoli, C.P. 28080, Colima, Col.

Poliforum Cultural “Mexiac”

Dirección: Jardines de la Corregidora esquina con Bartolomé de las Casas s/n, Colonia Jardines de la Corregidora, C.P. 28030, Colima, Col.

MUSEOS

Museo de las Culturas de Occidente “Ma. Ahumada de Gómez”

Dirección: Calzada Galván esquina con Ejército Nacional s/n, Colonia Centro C.P. 28000, Colima, Col.

Museo Palacio de Colima

Dirección: Reforma #37, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

Museo Arqueológico Caxitlán

Dirección: Av. Insurgentes #1000, Colonia Tepeyac, C.P. 28110, Tecomán, Col.

Museo Nacional de la Escultura Sebastián

Dirección: Carr. Villa de Álvarez-Comala, Colonia Centro, C.P. 28453, Comala, Col.

Sala José Luis Cuevas

Dirección: Carr. Villa de Álvarez-Comala, Colonia Centro, C.P. 28453, Comala, Col.

TEATROS

Teatro Hidalgo

Dirección: Santos Degollado #96, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

Teatro de Casa de la Cultura Alfonso Michel

Dirección: Edificio central de la Casa de la Cultura, Calzada Galván esquina con Ejército Nacional s/n, Colonia Centro, C.P. 28000, Colima, Col.

REGRESAR
AL ÍNDICE

Gobierno del Estado de Colima

Gobernadora Constitucional del Estado de Colima

Indira Vizcaíno Silva

Secretario General

Alberto Eloy García Alcaraz

Secretario de Educación y Cultura

Adolfo Núñez González

Subsecretario de Cultura

Juan José Arias Orozco

Secretario Técnico

Sergio Arturo Morales Hernández

Directora General de Artes y Humanidades

María Martha Pérez Sandoval

Director General de Cultura

Miguel Olmedo Valle

Jefatura de Formación Editorial y Promoción de la Subsecretaría de Cultura

Coordinación Editorial

Dafne Ivonne Cedillo Solares

Corrector de estilo y Jefe de redacción

Miguel Ángel Araujo Cortés

Diseño Editorial

Cinthia Guadalupe Pizano Preciado

Video y Edición Audiovisual

Axel Alain Ávalos Nava

Community Manager

Jenny Vargas Medina

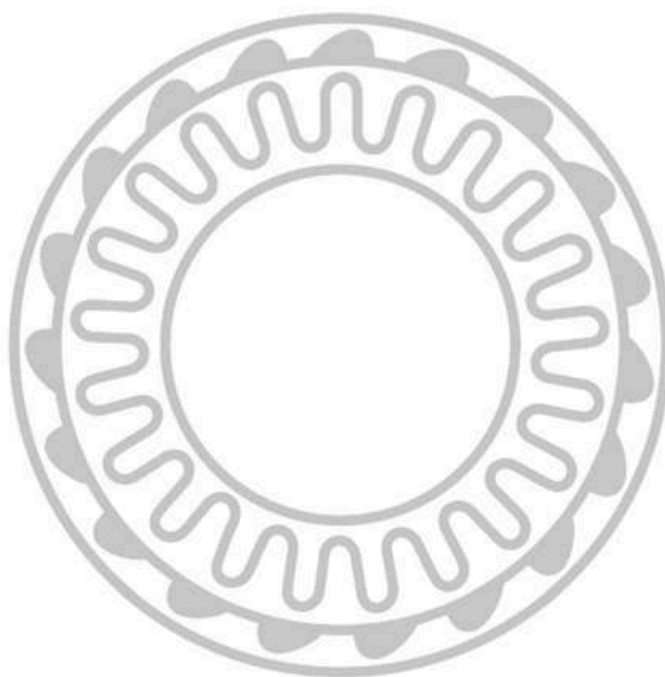
Fotografía

Javier Flores y Oscar Hernández



ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO

ESPACIOS LIBRES DE VIOLENCIA DE GÉNERO



AGENDA SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

CONSULTA ACTUALIZACIONES
EN NUESTRAS REDES SOCIALES



Cultura Colima
CLIC AQUÍ



cultura.colima
CLIC AQUÍ

